

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33
Выборгского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
ГБДОУ № 33 детский сад № 33
Выборгского района Санкт-Петербурга
протокол № 2 от 18.09.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом ГБДОУ № 33 детский сад № 33
Выборгского района Санкт-Петербурга
№ 62-ОД от 18.09.2023 г.

**Рабочая программа воспитателей группы №2 «Дельфинчики»
на 2023 – 2024 учебный год**

*(к образовательной программе дошкольного образования Государственного бюджетного
дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Выборгского района
Санкт-Петербурга, и адаптированной образовательной программе дошкольного
образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи Государственного
бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33
Выборгского района Санкт-Петербурга)*

Санкт-Петербург, 2023

Оглавление

I Целевой раздел.....	3
Пояснительная записка.....	Ошибка! Закладка не определена.
1.1 Цели и задачи реализации программы.....	3
1.2 Принципы и подходы к реализации программы.....	5
1.3 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы).....	6
1.4. Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы).....	7
1.4.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	8
1.5. Срок реализации рабочей программы.....	8
1.6. Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы.....	9
II Содержательный раздел.....	10
2.1. Содержание образовательной работы с детьми.....	10
2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов программы дошкольного образования.....	84
2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников. Перспективный план работы с родителями.....	85
III Организационный раздел.....	88
3.2. Режим пребывания воспитанников в группе.....	88
3.3. Структура реализации образовательной деятельности. Организация совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательной области.....	91
3.5. Календарный учебный график.....	103
3.6. Учебный план.....	105
3.7. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы.....	106
3.8. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.).....	113

I Целевой раздел

Рабочая образовательная программа разработана педагогами группы раннего возраста «Дельфинчики» (от 2 до 3 лет),) Раевой И.К., Цветковой К.А., в соответствии с утвержденной образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Выборгского района Санкт-Петербурга, и адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию (в том числе, в соответствии с Федеральным законом № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»).

Рабочая программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса во второй группе раннего возраста № 1 (от 2 до 3 лет).

1.1 Цели и задачи реализации программы	<p>Цель рабочей программы: Целью реализации программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p>Программы обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.</p> <p>Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.</p> <p>Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:</p>
---	--

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- приобщение дошкольников к культурному наследию Санкт-Петербурга.
 - реализация содержания АОП ДО;
 - коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
 - охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
 - обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

	<ul style="list-style-type: none"> – создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; – объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; – формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; – формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ; – обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ; <p>обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.</p>
<p>1.2 Принципы и подходы к реализации программы</p>	<p>В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Поддержка разнообразия детства. 2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. 3. Позитивная социализация ребенка. 4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся. 5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. 6. Сотрудничество Организации с семьей.

	<p>7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.</p>
<p>1.3 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)</p>	<p>На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.</p> <p>Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.</p> <p>Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.</p> <p>В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает.</p> <p>Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.</p> <p>Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.</p> <p>К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.</p> <p>Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.</p> <p>Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.</p> <p>На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.</p>

	<p>Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p> <p>Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.</p> <p>Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.</p>
<p>1.4. Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</p>	<p>Рабочая программа разработана опираясь на:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г №1155) – СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 – Санитарными правилами СП2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 г. N 28 – Приказа Министерства просвещения Российской Федерации №373 от 31.07.2020 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» – Образовательную программу дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Выборгского района Санкт-Петербурга – Адаптированную образовательную программу дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Выборгского района Санкт-Петербурга

<p>1.4.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Парциальная программа в области «Физическое развитие» - «Мой весёлый, звонкий мяч» от 2 до 3 лет, Курилова Т. В., Серых Л.В., Волошина Л. Н.</p> <p>Цель: способствовать полноценному физическому, психическому социальному развитию ребенка раннего возраста в процессе освоения двигательного опыта в играх и упражнениях с разными видами мячей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать двигательные умения (ходьба, бег, лазание, бросание, ловля и др.) с использованием двигательных действий с мячом; – обогащать и разнообразить двигательный опыт ребенка, инициировать бросание мяча об пол двумя руками; способствовать освоению техники катания мяча, бега за ним; закреплять умение закатывать маленький мяч в обруч, бросать одной рукой вдаль, бросать мяч двумя руками об пол, катать в парах, прокатывать с горки; катать маленький мяч вокруг большого одной рукой; бросать маленький мяч одной рукой в цель (цель — большой мяч); выполнять игровые упражнения с фитнес-мячами; – поощрять и стимулировать двигательно-игровую активность детей; – помочь детям узнать на собственном чувственном опыте свойства мяча. – содействовать развитию быстроты, ловкости, координации движений, выносливости; – развивать ориентировку в пространстве в играх с мячом; – развивать чувство формы, цвета, величины, фактуры, веса и др. на основе представлений о сенсорных свойствах мячей и других игровых атрибутов; – развивать внимание, память, мышление, восприятие, воображение; – воспитывать позитивное отношение к играм с мячом; интерес к действиям с мячом; – воспитывать умение действовать в коллективе (группе) сверстников; – поддерживать интерес к двигательной деятельности с нетрадиционным оборудованием (вязаные, тряпочные, пластмассовые мячи); – воспитывать потребность в самостоятельной двигательной деятельности с мячами; – воспитывать умение действовать по правилам, играть в детском коллективе, произвольное поведение.
<p>1.5. Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2023 - 2024 учебный год</p>

<p>1.6. Целевые ориентиры освоения групп программы воспитанниками образовательной программы</p>	<p>Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)</p> <ul style="list-style-type: none"> -у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; -ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); --ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; -ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; --ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; -ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; -ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; -ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); -ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; -ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; -ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
--	--

-ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

-ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

-ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Календарно-тематическое планирование работы на 2023 – 2024 учебный год

Сентябрь 2023 год				
Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
«Здравствуй, детский сад»	Социально-коммуникативное развитие	Знакомство с детским садом (помещением, оборудованием группы; личным шкафчиком и т.д.). Знакомство детей с воспитателями, друг с другом в ходе игр. Развивать культуру общения. Учить рассматривать игрушки.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> утренний, вечерний круг, игры: «Чей голос?», «Ласковые слова». <i>действия</i> , характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять). <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Экскурсия по территории детского сада. Беседы «Кто работает в детском саду», «Моем руки перед приемом пищи» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> ситуативные беседы «Нужно самому уметь одеваться»; <i>Формирование основ безопасности:</i> беседа «Незнакомец стучит в дверь»	«Мы играем с песком» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр. 7

	Речевое развитие	Развивать звуковую культуру речи, обогащать и активизировать словарь детей. Формировать умение понимать обращенную речь, отвечать на вопросы. Обогащать словарный запас	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел» и т.д.)</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: повар, врач, воспитатель</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> чтение стихотворение О. Высотской «В этом доме все для нас!», Товаркова «Детский сад», Б.Жидков «Как я пошел в детский сад», Р. Зернова «Как Антон полюбил ходить в детский сад»</p> <p><i>Коммуникативная:</i> речевые игры: «Назови одним словом», пальчиковые игры: «Солнце», «По кругу»</p>	«Путешествие по территории участка» (В.В. Гербова; занятие 1)
	Познавательное развитие	Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> формировать представления детей о предметах группы, которые их окружают материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань).</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> беседа «Одеваемся по погоде»; обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало.</p>	П/Р Технологическая карта 1 «Игрушки» (О. Н. Небыкова, стр. 5)
	Художественно-эстетическое развитие	Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.	<p><i>Рисование:</i> побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p><i>Лепка:</i> «Погремушка для малышей» формировать умение соединять две детали: палочка и шарик</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> строим теплицу (закреплять умение детей строить по образцу).</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> прослушать музыку Чайковского «Колыбельная».</p>	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) Технологическая карта 4 «Лошадка» (О. Н. Небыкова, стр. 8) (лепка) Технологическая карта 5 «Мячики» (О. Н. Небыкова, стр. 10)

	Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать и т.д. <i>Подвижные игры:</i> «Собери мячи», «Какие молодцы наши мячи!»	Занятие 1 "Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В. «Разноцветные мячи»
«Наша группа» (пожарная и антитеррористическая безопасность)	Социально-коммуникативное развитие	Формировать у детей потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем. Развивать диалогическую речь	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, игры: «Ладушки», продолжать знакомство с окружающей средой группы <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Беседы: «Огонь добрый и злой», «Если ты потерялся», «Осторожно – лекарства» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> ситуативная беседа «Как нужно попросить что-либо?» <i>Формирование основ безопасности:</i> беседа «Правила безопасного поведения детей в групповых помещениях»	«Что спрятал Петрушка?» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр. 9
	Речевое развитие	Вслушиваться в инструкции педагога и правильно выполнять действия. Развивать умение понимать речь педагога. Обогащать словарный запас	<i>Развивающая речевая среда:</i> Беседа «Знакомство с нашей группой», (раздевалка: «Как вы думаете, для чего нужны эти шкафчики?», «А почему шкафчиков много?», поручение – найти свой шкафчик) <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: пожар, безопасность <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение: С.Маршак «Пожар», «Сказка о глупом мышонке» Цыферов Г.Н. «Жил на свете слоненок». <i>Коммуникативная:</i> речевая игра «Что видели?», пальчиковая игра «Вышли пальчики гулять»	«Путешествие по комнате» (В.В. Гербова; занятие 2)

Познавательное развитие	Развитие предметных действий. Формировать умение различать предметы по форме и называть их.	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> продолжать формировать представления детей о предметах группы, которые их окружают, материал из которого они сделаны.</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> беседа «Правила поведения на прогулке»; обращаем внимание детей на осенние изменения в природе: опадают листья.</p>	ФЭМП занятие 1 (И.А. Помораева, В.А.Позина)
Художественно-эстетическое развитие	<p>Упражнять в умении класть кирпичики плашмя широкой стороной на стол и приставлять их друг к другу узкой короткой стороной</p> <p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, умение аккуратно пользоваться клеем</p>	<p><i>Рисование:</i> продолжать побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p><i>Лепка:</i> «Украсть тарелочку», учить детей отщипливать от большого куска маленькие кусочки пластилина и налеплять их на заготовку-тарелочку.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Дорожка для матрешки» (Упражнять в умении класть кирпичики плашмя широкой стороной на стол и приставлять их друг к другу узкой короткой стороной)</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> прослушать музыку «Ладушки-ладошки» Иорданского</p>	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) Технологическая карта № 4, стр. 97, «Машина для Карлсона» (аппликация) «Цветные автомобили» (А.В. Найбауэр, О.В. Куракина), стр. 214
Физическое развитие	Развивать двигательные реакции в упражнениях, учить выполнять движения, действовать по подражанию	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> «Да здравствует мыло душистое» Познакомить детей со свойствами мыла и его разновидностями; Закрепить и уточнить знания детей о том, для чего люди используют мыло в повседневной жизни; Подвести детей к понятию, что «Чистота – залог здоровья»; Воспитывать культурно-гигиенические навыки</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Собери мячи», «Какие молодцы наши мячи!»</p>	Занятие 2 "Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В. «Разноцветные мячи»

«Мои друзья»	Социально-коммуникативное развитие	Учить детей поддерживать дружеские отношения, не ссориться. Учить взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, игры: «Какой это формы», «Ласковое имя» учить взаимодействовать друг с другом, называть имя другого ребенка. <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Игровые ситуации: «Как пожалеть товарища», «Умей извиняться» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> учить детей поддерживать порядок в группе, убирать игрушки на свои места <i>Формирование основ безопасности:</i> беседа «Как вести себя в детском саду»	«Мы радуемся все вместе» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр.11
	Речевое развитие	Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание. Обогащать словарь	<i>Развивающая речевая среда:</i> Речевая игра – «Расскажи о своих друзьях» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: дружба, дружелюбный, друг, подруга <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> С.Прокофьева «Сказка про грубое слово «уходи», А. Кушнер «Кто сказал, что мы подрались?», «Сказка о том, как мальчик Ваня стал добрым» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Угадай, кто пришел», пальчиковая игра: «Дружат наши дети...»	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» (В.В. Гербова; занятие 3)
	Познавательное развитие	Развивать умение замечать изменения в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать)	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> продолжать знакомство детей с названиями предметов ближайшего окружение развивать умение описывать игрушку (называть части, величину, признаки) <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> «Как одеваются на прогулку?», обращаем внимание детей на осенние изменения в природе: дождливая погода, появляются лужи.	П/Р Технологическая карта 31 «Мы весёлые ребята» (О. Н. Небыкова, стр. 129)

	Художественно-эстетическое развитие	Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, кирпичик на кирпичик; класть призму на башню	<i>Рисование:</i> продолжать знакомить детей с карандашами, формировать умение правильно держать карандаш, учить изображать дождь. <i>Лепка:</i> «Пряники для Мишки» продолжать знакомство с пластилином, учить детей скатывать шар и слегка его сплющивать. <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Мебель для Мишки», упражнять в умении класть кирпичик на кубик (стол), ставить кирпичик на узкую сторону кубика (стул). <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> слушание музыки «Баю-баю» Красев, «Праздничная».	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) Технологическая карта 34 «В сердце много доброты» (О. Н. Небыкова, стр. 133) (лепка) «Вкусное печенье», (И.А. Лыкова), стр. 22
	Физическое развитие	Вызвать желание участвовать в игровом занятии, развивать двигательные реакции в упражнениях	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> «Моя кожа», рассматривание кожи на руках через лупу. Рассказ воспитателя о значении кожи для человека <i>Подвижные игры:</i> «Найди мяч по цвету» (красный, синий, желтый), «Найди домик для мячей»	Занятие 3 "Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В. «Разноцветные мячи»
Неделя безопасности дорожного движения	Социально-коммуникативное развитие	Знакомить с правилами дорожного движения. Познакомиться со значением светофора и его сигналами, закрепить знание название цветов.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, игра: «Как вести себя во время разговора» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Общение «Как я ехал в автобусе», «Наши помощники на дороге» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> <i>Формирование основ безопасности:</i> Ситуативная игра «Правила дорожного движения», беседа «Ознакомление с правилами дорожного движения воспитанников старшего дошкольного возраста»	«Мы едем в автобусе» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр.13

Речевое развитие	<p>Навык фразовой речи, побуждать к высказываниям. Обогащать словарный запас.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Беседа «Цвета светофора», опросить ребенка рассказать на какой сигнал светофора можно идти, а на какой нет. <i>Формирование и обогащение словаря: введение новых слов:</i> регулировщик, светофор, зебра <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> С. Волков «Правила дорожного движения», «Пешеходы и машины», «Как пройти через дорогу», Н. Пикулева «Сорокины уроки», И. Яворский «Дети и дорога» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Птицы и автомобиль», пальчиковая игра: «Машинка»</p>	<p>игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку – длинное ушко» (В.В. Гербова; занятие 4)</p>
Познавательное развитие	<p>Познакомить с понятием зебра, тротуар, проезжая часть. Развитие предметных действий</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> «Правила здоровья 1, 2», повторить произведение К. Чуковского «Мойдодыр»; подвести детей к пониманию, что чистота — залог здоровья <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> рассматривание опавшей листвы, чем отличаются листочки</p>	<p>ФЭМП занятие 2 (И.А. Помораева, В.А.Позина)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета</p>	<p><i>Рисование:</i> познакомить детей с изобразительным материалом (гуашью), учить рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на бумагу, формировать правильную позу при рисовании <i>Лепка:</i> «Зернышки для петушка», учить детей отщипывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, раскатывать их пальцами и ладонями рук. <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Машина», продолжать знакомить детей с вариантами расположения строительных форм на плоскости, упражнять в умении класть кубик на кирпичик. <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> «Догони нас, Мишка» Тиличевой – повторять музыкально-ритмические движения</p>	<p>(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) «Дорожные знаки» (Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина), тема 38, стр 117 (конструирование) «Машина» (О.Э.Литвинова стр.23)</p>

	Физическое развитие	Закреплять умение энергично отталкивать мячи двумя руками одновременно	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: «Чистые руки», обучить детей способами профилактики инфекционных заболеваний. Подвижные игры: «Найди мяч по цвету» (красный, синий, желтый), «Найди домик для мячей»</i>	Занятие 4 "Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В. «Разноцветные мячи»
Октябрь 2023 год				
Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
Осень	Социально-коммуникативное развитие	Побуждать взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре. Развивать диалогическую форму речи Формировать доброе отношение к окружающему миру	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация: Утренний, вечерний круг, Беседа на тему: «Вот какая осень!» Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна): игровое упражнение: «Позови ласково» Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Общий и совместный труд «Правильно моем руки». Чтение потешки «Водичка-водичка». Формирование основ безопасности: «Приключения Колобка», закрепление представлений детей об опасных предметах</i>	«Мы играем с корабликами» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр.15
	Речевое развитие	Использовать в активной речи слова «такой же», «не такой». Обогащать словарный запас.	<i>Развивающая речевая среда: «Признаки осени», спросить ребенка, о каких признаках осени он знает. Формирование и обогащение словаря: введение новых слов: листопад, осенний, признак Восприятие худ. лит-ры: чтение А. К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад» Коммуникативная: речевая игра: «Что видели?» , пальчиковые упражнения: «Пальчики»,</i>	чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца» (В.В. Гербова; занятие 5)

Познавательное развитие	Знакомить с сезонными изменениями в природе осенью.	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Одевание куклы на прогулку, уточнить представления детей об одежде, назначении вещей способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку.</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за работой дворника – знакомить с трудом взрослых, поддерживать желание помогать.</p>	П/Р Технологическая карта 11 «Осень в гости к нам пришла» (О. Н. Небыкова, стр. 16)
Художественно-эстетическое развитие	<p>Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья) Проявлять интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, сопереживанию персонажам сказок, старание отражать полученные впечатления в речи и лепке. Упражнять в умении накладывать кубик на кирпичик, ставить кирпичик на узкую короткую сторону за кубиком.</p>	<p><i>Рисование:</i> «Листопад», формировать умение детей рисовать пальчиками, нанося гуашь на дерево и вокруг него точечным способом.</p> <p><i>Лепка:</i> «Собери листочки», формировать умение отщипывать небольшой кусочек пластилина от большого куска; формировать умение прижимать отщипнутый кусочек к бумаге.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Поезд большой и маленький», упражнять в умении приставлять кубики друг к другу; учить подбирать кубики в зависимости от величины игрушки</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> «Догони нас, Мишка» Тиличевой</p>	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) Технологическая карта 14 «Тайна дождя» (О. Н. Небыкова, стр. 19) (лепка) «Падают, падают листья» (И.А. Лыкова), стр. 26

	Физическое развитие	Развивать активность детей в двигательной деятельности. Учить детей выполнять основные движения, бегать в одном направлении, действовать в соответствии со словами педагога.	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> «Чтобы уши слышали», формировать представление об органе слуха - ушах; значении органа слуха для человека <i>Подвижные игры:</i> «Догони мяч», «Найди мяч»	Занятие 5 "«В гости к мячам» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
Фрукты	Социально-коммуникативное развитие	Учить рассматривать игрушки и предметы, побуждать к высказываниям. Развивать диалогическую форму речи; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Угадай, что в мешочке». «Собери в лукошко». «Съедобно-несъедобно» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> игра «Вежливые слова» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> «Самый аккуратный», формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить самостоятельно и аккуратно есть, правильно держать ложку. Знакомить с элементарными правилами этикета. <i>Формирование основ безопасности:</i> «Азбука безопасности для малышей», закрепить представления о правилах безопасности в быту, на улице и на дороге.	«Кто это?» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр. 18
	Речевое развитие	Развивать умение понимать речь педагога, навык фразовой речи. Обогащать словарный запас.	<i>Развивающая речевая среда:</i> Беседа «Какие фрукты ты знаешь» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: похолодание, непогода <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> В. Сутеев «Мешок яблок», «Яблоко» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Какое что бывает», пальчиковая игра: «фрукты-овощи»	чтение рассказа Л. Толстого «Спала кошка на крыше» (В.В. Гербова; занятие 9)

Познавательное развитие	Наблюдение за ветром – знакомить детей с доступными явлениями природы, разнообразить игровую деятельность с помощью действий с вертушками.	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа на тему “Сиди за столом правильно”, формирование элементарных навыков поведения за столом.</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за ветром – знакомить детей с доступными явлениями природы, разнообразить игровую деятельность с помощью действий с вертушками.</p>	ФЭМП занятие 3 (И.А. Помораева, В.А.Позина)
Художественно-эстетическое развитие	Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки.	<p><i>Рисование:</i> Раскрашивание цветными карандашами «Корзина с фруктами»</p> <p><i>Лепка:</i> «Фрукты на блюде», закрепить умение передавать форму фруктов (овальную, круглую), используя разнообразные приёмы лепки (прищипывание, вытягивание)</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Разноцветные кресла», упражнять в умении различать цвета, располагать кирпичики на широкой стороне и вертикально – на узкой длинной и короткой сторонах.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> «Сон» и пляска» Т. Бабаджан</p>	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) «Яблоки большие и маленькие» (М.А. Калина, стр.28) (аппликация) «Сварим компот» (М.А. Калина, стр.28)
Физическое развитие	Учить детей ходьбе на носках, пятках с высоким подниманием колена. Воспитывать интерес к совместной двигательной деятельности.	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> «Фрукты полезны взрослым и детям»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Догони мяч», «Найди мяч»</p>	Занятие 6 "«В гости к мячам» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.

Овощи	Социально-коммуникативное развитие	Учить рассматривать игрушки и предметы, вслушиваться в инструкции педагога и правильно выполнять действия, развивать умение понимать речь педагога.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, проблемные ситуации: «Что на грядке растет» учить детей устанавливать простейшие причинно – следственные связи «Знай-ка о пользе овощей» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Игра «Вместе играем», учить детей взаимодействию и вежливому обращению друг с другом <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> «Помогаем накрывать на стол» <i>Формирование основ безопасности:</i> Игра «Можно - нельзя».	«Поможем зверьям собрать урожай» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр.17
	Речевое развитие	Учить внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций. Обогащать словарный запас.	<i>Развивающая речевая среда:</i> Беседа: «Расскажи о своих любимых овощах», «Что можно приготовить из овощей?» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: овощи, спелый, урожайный. <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Н. Носов «Огурцы» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Съедобное-несъедобное», пальчиковая игра: «Овощи» («Капуста»)	чтение русской народной сказки «Репка» (В.В. Гербова; занятие 7)
	Познавательное развитие	Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький Воспитывать интерес к объектам живой природы; желание беречь природу.	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Ознакомление с качествами и свойствами предметов, развивать умения различать, и называть качества предметов (твердый, мягкий, тяжелый, легкий, их свойства (тонет, плывет) <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за одеждой: своей и прохожих – активизировать словарь по теме «Одежда», формировать знания о том, как нужно одеваться осенью.	П/Р «Овощи» Технологическая карта № 12, стр. 17

Ягоды	Художественно-эстетическое развитие	Развивать эстетическое восприятие. Развивать умение раскатывать шар в ладонках. Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения	<i>Рисование:</i> Салат, развивать умение видеть контур изображенного предмета, рисовать в пределах контура (тарелочки). <i>Лепка:</i> «Овощной салат», лепка из красного пластилина помидор (прием — раскатывание шара в ладонях), из зеленого — огурец (прием — раскатывание «колбаски» в ладонях). <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> строим теплицу (закреплять умение детей строить по образцу). <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> «Бобик» Попатенко	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) Технологическая карта 24 «Корзинка с морковкой» (О. Н. Небыкова, стр. 30) (лепка) «Морковка», (Е.А. Янушко), стр. 68
	Физическое развитие	Учить детей ходьбе на носках, пятках, с высоким подниманием колен, упражнять в прыжках на месте.	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа с детьми на тему «Овощи», расширить представление о пользе овощей, обогащать словарь глаголами и прилагательными. <i>Подвижные игры:</i> «Догони мяч», «Соберем все мячи»	Занятие 7 "«В гости к мячам» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
	Социально-коммуникативное развитие	Развивать эстетическое восприятие Показать, что осенний дождь может быть разным; особенности осеннего неба.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Угостим медведя ягодой» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Общение «Поговорим о ягодах» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> «Полотенце пушистое»: формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить правильно пользоваться индивидуальным полотенцем, вешать его на место (в свою индивидуальную ячейку). <i>Формирование основ безопасности:</i> Игра с карточками «Азбука безопасности»	«Поможем мишке напоить гостей чаем» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова), стр. 26

Речевое развитие	Учить внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций. Обогащать словарный запас.	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Беседа, «Полезь ягод, Расскажи, что о них знаешь?»</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: созреть, мелкий</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Б. Житков «Баштан», Сад» (из книги «Что я видел»)</p> <p><i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Какой формы?», пальчиковая игра: «Ягодки»</p>	«Звуковая культура речи: звук у» (В.В. Гербова; занятие 11)
Познавательное развитие	Учить детей узнавать садовые и лесные ягоды, их отличительные признаки. Наблюдение за погодой.	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> учить детей узнавать садовые и лесные ягоды, их отличительные признаки.</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за облаками: белые, ветер гонит облака, они меняют форму – привлекать к наблюдениям за природными явлениями.</p>	ФЭМП занятие 4 (И.А. Помораева, В.А. Позина)
Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Формировать умение обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.	<p><i>Рисование:</i> «Ягоды для мишки», закреплять навык рисования красками способом примакивания пальцев к листу бумаги</p> <p><i>Лепка:</i> «Ягоды для птичек»</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Скамейка», упражнять в умении класть 2 кирпичика на узкую длинную сторону недалеко друг от друга, на них класть один кирпичик на широкую сторону горизонтально.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> «Зайка» обр. Лобачева.</p>	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) «Сладкие ягодки» (Технологическая карта № 32, стр. 39) (конструирование): «Поезд для матрешки» (О.Э. Литвинова стр.26)

	Физическое развитие	Воспитывать интерес к совместной двигательной деятельности.	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Беседа на тему: «Чем полезны ягоды?» Подвижные игры: «Догони мяч», «Соберем все мячи»</i>	Занятие 8 "«В гости к мячам» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
Ноябрь 2023 год				
Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
Грибы	Социально-коммуникативное развитие	Приучать детей к вежливости Побуждать детей налаживать контакты друг с другом посредством речи Учить правильно обращаться с домашними животными Формировать навыки безопасного поведения; воспитывать взаимоуважение, добрые чувства.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация: Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Елочки и грибочки» Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна): Общение «В гости бабушка пришла» Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Приучать детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам Формирование основ безопасности: Игра «Можно - нельзя»</i>	«Чего не стало» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр. 75

Речевое развитие	Развивать умение понимать речь педагога, побуждать к высказываниям. Обогащать словарный запас	<i>Развивающая речевая среда:</i> беседа: «Расскажи про какие грибы ты знаешь?» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: грибник, корзинка, шляпка <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> «Под грибом» В.Сутеев <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Съедобное-несъедобное», пальчиковая игра: «По грибы»	дидактическое упражнение «Кто пришёл?», «Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...» (В.В. Гербова; занятие 13)
Познавательное развитие	Закреплять представление о лесе, грибах. Учить узнавать на картинках и сравнивать их по внешним признакам.	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Учить детей узнавать грибы, их отличительные признаки. <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за погодой дня, формировать представления об осенних изменениях в природе.	П/Р Технологическая карта 31 «За грибами» (О. Н. Небыкова, стр. 38)
Художественно-эстетическое развитие	Продолжить развивать музыкальные способности, развивать умение подпевать фразы в песне.	<i>Рисование:</i> «Гриб», учить ребенка правильно держать карандаш; учить рисовать палочки-прямые вертикальные линии. <i>Лепка:</i> «Грибы», учить отламывать комочек пластилина; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Диван», упражнять в умении располагать кубики рядом, кирпичики вертикально на узкой стороне за кубиками. <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> «Старинная полька» (обр. Н.Соколовой), рус. народ. песня «Ладушки»	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) Технологическая карта 34 «Мухомор» (О. Н. Небыкова, стр. 41) (лепка) «Мухомор» (Е.А. Янушко), стр. 29
Физическое развитие	Учить вслушиваться в инструкции педагога и правильно выполнять действия.	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «Будь здоров, малыш!» <i>Подвижные игры:</i> «Найди свой домик», «Кого назвали – тот ловит»	Занятие 9 "«Мячи-колобки» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.

Деревья	Социально-коммуникативное развитие	<p>Содействовать общению детей со сверстниками, давая поручения.</p> <p>Вызывать стремление участвовать в совместной игре</p> <p>Учить вести диалог с воспитателем</p> <p>Расширять представления о том, что осенью собирают фрукты.</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Какой это формы» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Общение «Кто пришел? Кто ушел?»</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа на тему «Не прыгай с высоких предметов»</p>	«Рассмотри картинки» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр. 27
	Речевое развитие	<p>Упражнять в умении вести диалог.</p> <p>Обогащать словарный запас.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Дидактическая игра «Это я придумал»</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: крона, листва, ветвь</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> «По лесочку я хожу...» О.Теплякова</p> <p><i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Назови одним словом» , пальчиковая игра: «Деревья»</p>	дидактические игры и упражнения с кубиками и кирпичиками (В.В. Гербова; занятие 16)
	Познавательное развитие	<p>Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к птицам, взаимопонимание между детьми</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> рассматривание ствола дерева</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за деревьями: какие деревья? какие на них листочки? как деревья качают ветками?</p>	ФЭМП занятие 5 (И.А. Помораева, В.А.Позина)

	Художественно-эстетическое развитие	Совершенствовать умение правильно держать и хорошо промывать кисть.	<p><i>Рисование:</i> «Веточка рябины», продолжать учить детей рисовать пальчиками, формировать умение наносить отпечатки в пределах изображенной рябиновой кисти, знакомить с красным цветом.</p> <p><i>Лепка:</i> «Осеннее дерево», учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней, и расплющивать пальцем сверху, прикрепляя их к листу бумаги.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Горка», упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, накладывать кубик на кубик, приставлять призму к лестнице.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> по плану музыкального руководителя</p>	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) «Падают, падают листья...» (И.А. Лыкова, занятие 11, стр. 27) (аппликация) «Листочки танцуют» (И.А. Лыкова, занятие 15, стр. 30)
	Физическое развитие	Вызвать желание участвовать в игровом занятии, учить детей выполнять основные движения. Действовать в соответствии со словами педагога	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа «Чистота и здоровье»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Найди свой домик», «Кого назвали – тот ловит»</p>	Занятие 10 "«Мячи-колобки» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
Дикие животные	Социально-коммуникативное развитие	Учить детей взаимодействовать друг с другом посредством речи, общаться дружно, не ссориться, делиться с товарищем Закреплять представления о том, чем живые птицы отличаются от игрушечных.	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Угостим медведя ягодой»</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Общение «Зайка в гости к нам пришел»</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Учить поддерживать порядок в группе, закреплять умения распределять коллективную работу и совместно выполнять её</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> «Приключения Колобка»</p>	«Зайка в гости к нам пришёл» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр.25

Речевое развитие	Упражнять в употреблении существительных, обозначающих детенышей животных. Обогащать словарный запас.	<i>Развивающая речевая среда:</i> чтение русской народной сказки «Козлята и волк» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: дикие, лиса мышкует <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> «Белые медведи» С.Маршак <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Дети и волк», пальчиковая игра: «Мишка»	дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?» (В.В. Гербова; занятие 14)
Познавательное развитие	Знакомить с внешним видом, повадками, особенностями в жизни диких животных (медведя, волка и др.)	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> беседа, «Как отличить диких животных от домашних?» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за небом, беседа по вопросам: «Покажи, где небо? Что находится на небе? Кто летает в небе?»	П/Р «Ловкий мишка» (М.А. Калина, стр. 12)
Художественно-эстетическое развитие	Учить рисовать мышку конусообразной формы, учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Оттягивать пальцами отдельные детали.	<i>Рисование:</i> «Спрячь медвежонка» <i>Лепка:</i> «Шарфик для зайчонка», учить детей раскатывать пластилин на доске и сплющивать получившуюся «колбаску» сильным нажатием ладони. <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Дом для животных» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> хоровые игры «Зайка», «Зайка серенький...»; игра-разминка «На водопой»; музыкальные игры «В лесу», «В огороде зайка»	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) Технологическая карта 4 «Мышка-норушка» (О. Н. Небыкова, стр. 49) (лепка) Технологическая карта 5 «Зайчик на полянке» (О. Н. Небыкова, стр. 50)
Физическое развитие	Воспитывать интерес к физическим упражнениям, активизировать двигательные способности.	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «Врачи – наши помощники» <i>Подвижные игры:</i> «Найди свой домик», «Выгляни в окошко»	Занятие 11 «Мячи-колобки» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.

Домашние животные/птицы	Социально-коммуникативное развитие	Вызывать интерес к слушанию песенки, сопереживание ее героиням. Развивать интерес к книгам Показать простейшие связи между явлениями природы.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Курочка и цыплята» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> общение «Поговорим о кошке» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек). <i>Формирование основ безопасности:</i> "Основы Безопасности и Жизнедеятельности. Кошкин дом"	«Поговорим о кошке» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова), стр. 24
	Речевое развитие	Развивать навык фразовой речи, побуждать к высказыванию. Обогащать словарный запас.	<i>Развивающая речевая среда:</i> потешка «Пошел котик на торжок...» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов... <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> «Котауси и Мауси» англ. Обраб. К. Чуковский <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Хрюша», пальчиковые игры: «Домашние животные»	рассматривание картин из серии «Домашние животные» (В.В. Гербова; занятие 57)
	Познавательное развитие	Уточнять знания о домашних животных.	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> беседа, «Какие животные считаются домашними?» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за кошкой – расширять представление о домашнем животном – кошке. Воспитывать желание заботиться о животных.	ФЭМП занятие 6 (И.А. Помораева, В.А.Позина)
	Художественно-эстетическое развитие	Учить обводить ладонь и создавать на ее основе образ животного.	<i>Рисование:</i> «Кошкин дом» <i>Лепка:</i> «Миска для киски» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Забор для собачки» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> музыкально-дидактическая игра «В лесу»; прослушивание и пение русских народных и колыбельных песен «Козочка», «Сидит белка на тележке», «Ладушки»	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) «Лошадка» (Технологическая карта № 24, стр. 70) (конструирование) «Дом для животных/птиц» (О.Э.Литвинова стр.100)

	Физическое развитие	Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа на тему «Я и мое здоровье» <i>Подвижные игры:</i> «Найди свой домик», «Выгляни в окошко»	Занятие 12 "«Мячи-колобки» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
Перелетные птицы	Социально-коммуникативное развитие	Вызывать желание участвовать в разговоре. Учить соблюдать правила безопасности в играх со снегом Учить взаимодействовать друг с другом в самостоятельных играх посредством речи	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Кто больше назовет перелетных птиц?» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> общение «Рассмотри картинки» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> уход за игрушками, помощь воспитателю в их мытье <i>Формирование основ безопасности:</i> «Азбука безопасности для малышей»	«Мы кормим птиц» (Л.В. Абрамова, С.Ф. Слепцова), стр. 41
	Речевое развитие	Способствовать обобщению представлений о перелетных птицах. Развивать память. Обогащать словарный запас.	<i>Развивающая речевая среда:</i> чтение потешки «Наши уточки сутра...» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: зимовка, теплые края <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Д. Мамин – Сибиряк «Серая шейка» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Дикие птицы», пальчиковые игры:	Рассматривание картины «Перелётные птицы» (В.В. Гербова), занятие №44

	Познавательное развитие	Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи Формировать у детей представления о сезонных изменениях в природе зимой.	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира: Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за птицами – воспитывать интерес к окружающему миру, поддерживать интерес к наблюдениям за объектами живой природы, воспитывать желание заботиться о птицах.	П/Р «Перелётные птицы» (М.А. Калина), стр. 102
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать умение располагать изображения по всему листу, приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку Закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки.	<i>Рисование:</i> «Гнездо для птички» <i>Лепка:</i> «Ягодки для птичек» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Забор для утят» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> «Большие и маленькие ноги» муз В. Агафонникова. «Прилетела птичка» муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского. «Маленькая птичка» муз. Т. Потапенко	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) «Птицы» (Технологическая карта № 24), стр.66 (лепка) «Покормим птиц» (Е.А. Янушко), стр.14

	Физическое развитие	Активизировать двигательные способности детей. Обучать их новым движениям.	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: «Кому что нужно» Подвижные игры: «Поезд», «Где звенит?»</i>	Занятие 12 "«Мячи-колобки» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
Декабрь 2023 год				
Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
Зима	Социально-коммуникативное развитие	Учить взаимодействовать друг с другом в самостоятельных играх посредством речи Формировать желание подкармливать птиц зимой	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация: Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Варежки» Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна): Общение «Первый снег» Самообслуживание и элементарный бытовой труд: «Уборка в книжном уголке» Формирование основ безопасности: Беседа «Витамины и здоровье»</i>	«Подарок снеговика» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр.32
	Речевое развитие	Развивать умение понимать речь педагога. Навык фразовой речи, побуждать к высказываниям. Обогащать словарный запас.	<i>Развивающая речевая среда: игра «Назови одним словом» Формирование и обогащение словаря: введение новых слов: заморозки, снегопад Восприятие худ. лит-ры: Е. Трутнева «Первый снег» Коммуникативная: речевая игра: «Послушай звуки», пальчиковая игра: «Зима»</i>	«Звуковая культура речи: звуки М-МЬ, П-ПЬ, Б-БЬ» (В.В. Гербова; занятие 21)
	Познавательное развитие	Познакомить с признаками зимы, учить видеть связь между зимней погодой и одеждой людей, их занятиями	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира: «Из чего сделаны игрушки». Рассматривание деревянных игрушек. Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения: Наблюдение за трудом взрослых – воспитывать интерес к труду взрослых</i>	ФЭМП занятие 7 (И.А. Помораева, В.А.Позина)

	Художественно-эстетическое развитие	Учить рисовать снеговика. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки.	<i>Рисование:</i> «Метель в лесу», рассказать детям о метели, учить рисовать метель карандашами круговыми движениями. <i>Лепка:</i> «Пирожки для бабушки», продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, раскатывать их и расплющивать указательным пальцем. <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Горка» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> «Метель и вальс снежинок» Г. Гладкова из т/ф «Тайна Снежной Королевы».	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) Технологическая карта 4 «Снеговик» (О. Н. Небыкова, стр. 8) (аппликация) «Снеговик великан» (И.А. Лыкова), занятие № 32
	Физическое развитие	Учить выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> «Кому что нужно», закреплять знания детей о предметах, необходимых для работы врачу, повару, продавцу <i>Подвижные игры:</i> «Волшебная палочка», «Догони мяч»	Занятие 13 "«Мячи-шалунишки» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
Зимующие птицы	Социально-коммуникативное развитие	Вызывать желание участвовать в разговоре. Учить соблюдать правила безопасности в играх со снегом Учить взаимодействовать друг с другом в самостоятельных играх посредством речи.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Поручения» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> общение «Кому зимой хорошо» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> «Аккуратная прическа», учить пользоваться индивидуальной расческой, контролировать свой внешний вид с помощью зеркала <i>Формирование основ безопасности:</i> «Опасные предметы вокруг нас, или Как мы лису Василису учили»	«В гости бабушка пришла» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр.30

Речевое развитие	Учить рассматривать и называть птиц, развивать познавательные процессы: память, воображение, речь, внимание, мышление. Обогащать словарный запас.	<i>Развивающая речевая среда:</i> общение «Расскажи о каких зимующих птицах ты знаешь?» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: зимовка <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> В. Бианки «Синичкин календарь», «Терентий – тетерев» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Высоко-низко», пальчиковая игра: «Дикие птицы»	чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу»?» (В.В. Гербова; занятие 22)
Познавательное развитие	Учить рассматривать и сравнивать птиц. Воспитывать желание заботиться о птицах.	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> рассматривание Энциклопедий <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за ветром – обратить внимание на ветки деревьев, как их тихо покачивает ветер. Предложить детям изобразить ветерок – дыхательное упражнение «Ветерок».	П/Р «Зимующие птицы», технологическая карта №2, стр.46
Художественно-эстетическое развитие	Развивать умение располагать изображения по листу, приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Учить прижимать пальчиком кусочки из пластилина.	<i>Рисование:</i> «Кто в лесу живет?» <i>Лепка:</i> «Ягодки для птичек» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Горка с дорожкой» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> «Зимнее утро» П. И. Чайковского	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование по замыслу) «Снегирь» (авторская разработка) (лепка) «Ягодная поляна» (Е.А. Янушко), стр.38
Физическое развитие	Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа на тему «Я и мое здоровье» <i>Подвижные игры:</i> «Воронята», «Гуси»	Занятие 14 "«Мячи-шалунишки» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.

Зимние забавы	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать вызывать желание участвовать в разговоре. Учить соблюдать правила безопасности в играх со снегом Учить взаимодействовать друг с другом в самостоятельных играх посредством речи.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Круг, квадрат» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> общение «Расскажи, какие забавы ты знаешь?» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> помощь в уборке на игровой площадке <i>Формирование основ безопасности:</i> беседа «Правила поведения на прогулке»	«Мы играем со снегом» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр.32
	Речевое развитие	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки, привлекать их к воспроизведению диалогов между героями сказок. Обогащение словарного запаса	<i>Развивающая речевая среда:</i> Беседа «Зимние забавы» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: забава <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> А. С. Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя...», «Зимний вечер» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Что лишнее?», пальчиковая игра: «Зимние забавы»	инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу»?» (В.В. Гербова; занятие 23)
	Познавательное развитие	Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> «Зимушка-зима», формировать представление о зиме, о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за льдом	ФЭМП занятие 8 (И.А. Помораева, В.А.Позина)

	Художественно-эстетическое развитие	<p>Рисование: создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приема примакивания ворса кисти.</p> <p>Конструирование: развивать продуктивную (конструктивную), деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p>	<p><i>Рисование:</i> «Наши зимние забавы»</p> <p><i>Лепка:</i> " Саночки"</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Лесенки большая и маленькая»</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> музыкальная игра «Как на горке снег, снег...»</p>	<p>(музыка: по плану музыкального руководителя)</p> <p>(рисование) «Снежок порхает, кружится» (И.А. Лыкова), занятие № 25</p> <p>(конструирование) «Горка» (О.Э.Литвинова стр.143)</p>
	Физическое развитие	<p>Обогащать двигательный опыт детей, учить прыжкам через шнур и лазанью, создавать праздничное настроение и интерес к совместным играм</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа на тему “Волшебные слова”</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Снежинки кружатся», «Погремушечка, играй»</p>	<p>Занятие 15 "«Мячи-шалунишки» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.</p>
Новый год	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формировать опыт поведения в среде сверстников</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Заштопай штанишки»</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> общение «Новогодний праздник»</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> помощь в уборке группового помещения</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> «Правильное поведение на льду»</p>	<p>«Мы украшаем ёлку» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр. 33</p>

	Речевое развитие	Развивать умение понимать речь педагога, навык фразовой речи, побуждать к высказываниям, обогащать словарный запас	<i>Развивающая речевая среда:</i> беседа «Новый год детям радость принесет» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: праздник, Снегурочка <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Русские народные сказки «В гостях у бабушки Мороза», «Снегурочка», «Морозко» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Если весело живется», пальчиковая игра: «Новогодний праздник»	«Звуковая культура речи: Звук Ф» (В.В. Гербова; занятие 24)
	Познавательное развитие	Учить рассматривать картинки, составлять рассказ про праздники по картинкам	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Игра «Мозаика – Новый год» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за снегопадом	П/Р «Новогодние хлопоты», Технологическая карта №31, стр. 36
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: учить рисовать снеговика толстой и тонкой кисточкой, предавать его характерные особенности	<i>Рисование:</i> «Елочные шары» <i>Лепка:</i> «Украсим елку» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Лесенка с башней» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> «Новый год» (муз. Ю. Слонова), сл. И. Михайловой), «Наряди елочку», «Зима»	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) Технологическая карта 34 (О. Н. Небыкова, стр. 39) (лепка) Технологическая карта 25 (О. Н. Небыкова, стр. 30)
	Физическое развитие	Обогащать двигательный опыт детей, учить прыжкам через шнур и лазанью, создавать праздничное настроение и интерес к совместным играм	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа на тему «Одежда, головные уборы» <i>Подвижные игры:</i> «Куклы пляшут», «Подарки»	Занятие 16 "«Мячи-шалунишки» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
Январь 2024 год				
Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия

Человек, строение тела	Социально-коммуникативное развитие	Учить детей пользоваться туалетными принадлежностями для ухода за своим телом; закреплять умения детей пользоваться мылом, мочалкой, расческой, полотенцем.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Объятия» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> общение «Мое тело» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> <i>Формирование основ безопасности:</i> беседа на тему «Зачем нужны головные уборы?»	«Маша обедает» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр.38
	Речевое развитие	Учить детей называть части тела человека, развивать умения понимать речь педагога, обогащать словарный запас	<i>Развивающая речевая среда:</i> беседа «Строение тела» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: кожный покров, мышцы, кости, скелет <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Энциклопедия «Тело человека» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Назови одним словом», пальчиковая игра: «Части тела»	«Звуковая культура речи: звук К» (В.В. Гербова; занятие 28)
	Познавательное развитие	Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой и маленький	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> «Наше тело» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за небом	ФЭМП занятие 9 (И.А. Помораева, В.А.Позина)

Одежда	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми, рисовать вертикальные и прямые линии, вызывать желание рисовать. Аппликация: развивать чувство формы, воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к совместной продуктивной деятельности	<i>Рисование:</i> » Шарфик» <i>Лепка:</i> «Колечко» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Разноцветные горки» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> «Болгарская народная мелодия» (упражнение с лентами), «Большие и маленькие ножки», «Марш и бег»	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) Технологическая карта 4«Расческа для кукол» (О. Н. Небыкова, стр. 53) (аппликация) «Расческа для кукол» Технологическая карта № 4, стр.53
	Физическое развитие	Учить выполнять движения четко, слушаться педагога и правильно выполнять действия	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> «почему нужно одеваться по погоде?» <i>Подвижные игры:</i> «Музыкальные ребята», «Мотыльки»	Занятие 17 "«Чудесный мешочек» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
	Социально-коммуникативное развитие	учить последовательности одевания на прогулку, воспитывать аккуратное отношение к одежде, убирать вещи на свои места	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Заштопай штанишки» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> общение в ходе режимных моментов «У Кати красивое платье, скажи ей об этом» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку <i>Формирование основ безопасности:</i> беседа о том, как важно завязывать шнурки, и одеваться по погоде.	«У Кати красивое платье, скажи ей об этом» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр.42

	Речевое развитие	<p>Познакомить детей со сказкой «три медведя», учить внимательно слушать относительно большие по объему художественного произведения.</p> <p>развивать внимание восприятие, речь, общую моторику, обогащать словарный запас</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> беседа «Алгоритм одевания»</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: шнуровка, верхняя одежда</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> произведение П.Воронько «Обновки»</p> <p><i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Что лишнее?», пальчиковая игра: «Одежда»</p>	<p>чтение сказки Л. Толстого «Три медведя» (В.В. Гербова; занятие 29)</p>
	Познавательное развитие	<p>Знакомить с предметами одежды, учить последовательности одевания на прогулку</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> рассмотреть и изучить, из чего сделана наша одежда</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение «Как одеты прохожие?»</p>	<p>П/Р «Почему головные так называются?» (М.А. Калина), стр.41</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Рисование: закреплять умения детей правильно держать кисть и рисовать ею прямые и волнистые линии, круги.</p> <p>Лепка: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки от бруска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикреплять его к основе</p>	<p><i>Рисование:</i> «Варежки»</p> <p><i>Лепка:</i> «Украсть штанишки»</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Мебель для куклы Кати»</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> музыкально-дидактическая игра «К нам в гости пришли», П. Чайковский «Детский альбом. Мама»</p>	<p>(музыка: по плану музыкального руководителя)</p> <p>(рисование) «Лоскутное одеяло» (И.А. Лыкова) занятие № 42</p> <p>(лепка) «Бусы» (Е.А.Янушко), стр.48</p>

	Физическое развитие	Закреплять навык устойчивого равновесия, упражнять в подбрасывании мяч вверх и ловле его после в ладоши	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «Опрятность» <i>Подвижные игры:</i> «Кто пройдет тише?», «Сними ленточку»	Занятие 18 "«Чудесный мешочек» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
Обувь	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать интерес к занятию, развивать эстетический интерес к дизайну обуви	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Большие и маленькие» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> общение в ходе подготовки к прогулке «Валенки и сапожки» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> учить одеваться самостоятельно <i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа «Безопасность в нашей группе»	«Мы рассматриваем обувь» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр. 45
	Речевое развитие	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова, рассматривать с детьми картинки и объяснять, что на них изображено	<i>Развивающая речевая среда:</i> беседа на тему «Одежда, обувь, головные уборы» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: подошва, пяточка <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> стихотворение «Маша - растеряша» Л.Воронковой <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Какого цвета?», пальчиковая игра: «Обувь»	«Совершенствование звуковой культуры речи» (В.В. Гербова; занятие 30)
	Познавательное развитие	Уточнять названия и назначение обуви. Формировать умение группировать обувь по сезонному признаку	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> обратить внимание на материал, из которого изготовлена обувь <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за ветром	ФЭМП занятие 10 (И.А. Помораева, В.А.Позина)

	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: учить детей украшать сапожки, продолжать формировать умение рисовать кистью различные узоры	<i>Рисование:</i> «Валенки» <i>Лепка:</i> «Украсть валенки» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Дорожка широкая» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> музыкально-ритмическое упражнение «скачут по дорожке», муз. Филиппенко.	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) «По ровненькой дорожке» (О.Г. Жукова), стр.18 (конструирование) «Дорожка широкая» (О.Э.Литвинова стр.34)
	Физическое развитие	Организация упражнений под тексты стихотворений	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «Надо быть опрятным» <i>Подвижные игры:</i> «Пошли-пошли-поехали», «Лови мяч»	Занятие 19 "«Чудесный мешочек» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
Февраль 2024 год				
Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
Мой дом	Социально-коммуникативное развитие	Приучать соблюдать порядок и чистоту, формировать привычку по окончании игры расставлять игровой материал по своим местам.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Определи на ощупь» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> общение в ходе самостоятельной деятельности «Я убираю игрушки» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> уборка группового помещения <i>Формирование основ безопасности:</i> беседа «Безопасное поведение дома»	«Я убираю игрушки» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр.51

Речевое развитие	Упражнять детей в правильном названии предметов мебели, учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова	<i>Развивающая речевая среда:</i> создание следующих игровых ситуаций: «кукла–дочка помогает маме убратсья в доме» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: замок, коридор, комната, кухня <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> «Моя улица», С.Маршак <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Узкое-широкое», пальчиковая игра: «Наш дом»	«Звуковая культура речи: звуки Д, ДЬ» (В.В. Гербова; занятие 32)
Познавательное развитие	Закреплять знания детей о частях дома формировать понятия, «вверху», «внизу», «высокий», «высокий», «низкий», «сверху», «снизу»,	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> рассмотреть и определить что из чего сделано <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за снежными облаками	П/Р «Домик на полянке», Технологическая карта № 31, стр. 84
Художественно-эстетическое развитие	Рисование: учить рисовать акварелью, развивать композиционные умения, вслушиваться в инструкции педагога, и правильно выполнять их действия. Лепка: формировать умение работать в коллективе	<i>Рисование:</i> «Окошки в теремке», учить детей ставить отпечатки паролоновым тампоном, продолжать формировать умение работать внутри контура. <i>Лепка:</i> «В гости к нам пришли цветные карандаши...», <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Дом для матрешки и кота» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> музыкально - дидактическая игра: «Веселые ладошки»	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) Технологическая карта 34 (О. Н. Небыкова, стр. 87) (лепка) «Волшебная картинка» (Е.А. Янушко), стр.56
Физическое развитие	Упражнять детей в ходьбе, стайкой, (в колонне по одному, свободной ходьбе и ходьбе на носочках)	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа на тему “Сиди за столом правильно” <i>Подвижные игры:</i> «Зайчик в домике», «Птички в гнездышках»	Занятие 21 «Большие и маленькие мячи» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.

Мебель	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, учить детей самостоятельно рассматривать картинки	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Собери пирамидку» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> общение в ходе самостоятельной деятельности «Новая мебель Маши» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> создание игровой ситуации: «Зайка помогает маме мыть посуду» <i>Формирование основ безопасности:</i> беседа «О пожарной безопасности»	«Новая мебель Маши» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр. 54
	Речевое развитие	Развивать мелкую моторику, память, актуализировать речь, обогащать словарный запас	<i>Развивающая речевая среда:</i> дидактическая игра «Бережное отношение к вещам и игрушкам» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: комод, табуретка, буфет <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Ю. Тувим «Стол» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Какой формы?», пальчиковая игра: «Мебель»	«Звуковая культура речи: звуки Т, Ть» (В.В. Гербова; занятие 34)
	Познавательное развитие	Развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> рассмотреть и рассказать из каких материалов сделана мебель <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за работой дворника	ФЭМП занятие 11 (И.А. Помораева, В.А.Позина)

	Художественно-эстетическое развитие	Учить детей раскрашивать предметы квадратной и прямоугольной формы, уточнять представления о геометрических фигурах, вызвать интерес к рисованию, учить не выходить за контур. Конструирование: развивать продуктивную деятельность, знакомить детей с деталями строительного материала, поддерживать желание строить мебель самостоятельно	<i>Рисование:</i> «Стул» <i>Лепка:</i> «Стол» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Диван» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> упражнение на развитие слуха и голоса Е. Тиличеева «Наш дом», К. Чуковский «Качели», «Муха-Цокотуха»	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) «Самый лучший дом», Технологическая карта № 34, стр. 87 (конструирование) «Мебел для куклы Кати» (О.Э.Литвинова стр.72)
	Физическое развитие	Учить выполнять физические упражнения, вслушиваться в инструкции педагога и правильно выполнять действия	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> дидактическая игра «Мы убираем игрушки» <i>Подвижные игры:</i> «Мяч», «Затейники»	Занятие 22 «Большие и маленькие мячи» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
Бытовые приборы	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, учить детей самостоятельно рассматривать картинки. Учить узнавать в игрушках и на картинках бытовые приборы	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Какой это формы» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> «Мы рассматриваем картинки», общение в ходе самостоятельной деятельности <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> помогать собирать со столов и пола кисточки, обрезки бумаги после занятий <i>Формирование основ безопасности:</i> беседа «Бытовые опасности»	«У бабушки в гостях» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова), стр. 55

Речевое развитие	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы	<i>Развивающая речевая среда:</i> беседа «Правильное использование бытовых приборов» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: электричество, телевизор, ток <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> О. Черноризская «Кот Василий и бытовая техника» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Окружающий мир», пальчиковая игра: «Помощник»	«Звуковая культура речи: звук Х» (В.В. Гербова; занятие 38)
Познавательное развитие	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики, формирование умения группировать предметы по величине	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> продолжать формировать представления детей о предметах группы, которые их окружают материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань). <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за свойствами снега	ФЭМП занятие 12 (И.А. Помораева, В.А.Позина)
Художественно-эстетическое развитие	Рисование: вызвать желание украсить чайник ватными палочками и пальчиками, познакомить с новыми приемами пальчиковой техники, развивать чувство цвета и ритма Лепка: учить прилеплять и оттягивать пластилин по кругу.	<i>Рисование:</i> «Чайник» <i>Лепка:</i> пластилинография «Стиральная машина» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> строим холодильник <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> по плану музыкального руководителя	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) «телевизор» (авторская разработка) (лепка) Пластилина графия «Стиральная машина» (авторская разработка)
Физическое развитие	Закреплять навыки устойчивого равновесия, упражнять в подбрасывании мяча вверх и его ловли	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> «Гигиена» - Игра-экспериментирование «Грязные и чистые руки» <i>Подвижные игры:</i> «Зайка выходи», «Доползи до погремушки»	Занятие 23 «Большие и маленькие мячи» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.

Папин праздник	Социально-коммуникативное развитие	Стремиться к общению со взрослыми и сверстниками, наблюдать за их действиями и подражать им	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Чудесный мешочек» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> «Мы одеваемся по погоде» общение в ходе самостоятельной деятельности <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> продолжать учить выполнять порученное дело до конца, соблюдать порядок, чистоту помещения, общаться в процессе деятельности, действовать в соответствии с заданием <i>Формирование основ безопасности:</i> беседа «Охрана жизни и здоровья»	«Праздник нашей армии», Технологическая карта № 33, стр. 109
	Речевое развитие	Побуждать к высказываниям, обогащать словарный запас	<i>Развивающая речевая среда:</i> беседа на тему: «День защитника отечества – 23 февраля!» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: защитник, отечество, Родина <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> А.Усачёв «Каждый мальчик может стать солдатом» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Какое что бывает», пальчиковая игра: «Посчитаем»	«Рассматривание сюжетной картины» (В.В. Гербова), занятие 44
	Познавательное развитие	Познакомить с различными родами вооруженных сил, формировать патриотические чувства, раскрыть понятие солдат	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> вспомнить из каких материалов сделана мебель в группе <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение «Как одеты прохожие?»	П/Р «Моя Родина», Технологическая карта № 31, стр. 107

Художественно-эстетическое развитие	<p>Рисование: развивать мелкую моторику, использовать нетрадиционные способы рисования: пальчиковые краски, ватные палочки, губки.</p> <p>Аппликация: продолжать учить наклеивать различных, передавая их особенности, формировать интерес к разнообразным видам транспорта.</p>	<p><i>Рисование:</i> «Открытка для папы» <i>Лепка:</i> пластилинография «Флаг России» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Машина» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> С. Прокофьев «Марш»</p>	<p>(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование): Технологическая карта 34 (О. Н. Небыкова, стр. 110) (аппликация): «Вот какой у нас кораблик!» (И.А. Лыкова), занятие №54</p>
Физическое развитие	<p>Выполнять движения по образцу, вызвать интерес к физическим упражнениям</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> «Прием пищи» - Игра-экспериментирование «Мокрые рукава и полотенце» <i>Подвижные игры:</i> «Поезд», «Автомобили»</p>	<p>Занятие 23 «Большие и маленькие мячи» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.</p>

Семья	Социально-коммуникативное развитие	Учить детей рассказывать о членах семьи, знакомить с понятием «родственники»	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Подбери чашки к блюдцам»</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> «У бабушки в гостях», общение в ходе самостоятельной деятельности</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> учить выполнять задания воспитателя, няни. Учить доводить начатое дело до конца. Воспитывать бережное отношение к игрушкам интерес в повседневном труду, желание принимать в нем участие; желание трудиться.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа «Правила безопасного поведения при обращении с посторонними людьми (при ситуации насильственного поведения взрослых)»</p>	«Рассматриваем картинки в книжках» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр.55
	Речевое развитие	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. Развивать импрессивную речь, а также понимание речи. Обогащение словаря: ладони, раскатать, сплющить	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> беседа «Моя семья»</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: родственники, прабабушка</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> В. Бианки «Аришка – трусишка»</p> <p><i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Угадай, кто пришел», пальчиковая игра: «Семья»</p>	знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» (В.В. Гербова; занятие 43)
	Познавательное развитие	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-один	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> вспомнить и рассказать из каких материалов сделана мебель в группе</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за деревьями</p>	ФЭМП занятие 13 (И.А. Помораева, В.А.Позина)

	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: закреплять представления об округлой и овальной формах, формировать умения рисовать их, передавать радость Лепка: учить осваивать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями, сплющивание комка	<i>Рисование:</i> «Моя семья» <i>Лепка:</i> пластилинография «Лепим маму» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Дом» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> песни о семье, музыкальное сопровождение мероприятий	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) Технологическая карта 14 (О. Н. Небыкова, стр. 92) (лепка) «Конфеты для мамы» Технологическая карта № 15, стр. 93
	Физическое развитие	Обогащать двигательный опыт детей, продолжить учить четко и правильно выполнять движения по подражанию	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> «Бережное отношение к вещам и игрушкам» - Дидактическая игра «Мы убираем игрушки» <i>Подвижные игры:</i> «По ровненькой дорожке», «Переезд на дачу»	Занятие 25 «Мячи великаны» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
Март 2024 год				
Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия

Мамин праздник	Социально-коммуникативное развитие	Совершенствовать стремление к общению со взрослыми и сверстниками, участвовать и проявлять эмоциональную отзывчивость в беседе про маму.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Поставь букет в вазу» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> общение в ходе самостоятельной деятельности «Поговорим о маме» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> <i>Формирование основ безопасности:</i> беседа «Если на участок пришел незнакомый человек»	«Поговорим о маме» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова), стр. 58
	Речевое развитие	Развивать умение понимать речь, формировать представление о женском празднике, о традиции поздравления мам, бабушек и девочек, развивать умение понимать речь педагога, навык фразовой речи, обогащение словарного запаса	<i>Развивающая речевая среда:</i> беседа «Мамочка моя» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: букет, подснежники <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> И.И.Косяков «Все она» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Отгадай, кто позвал», пальчиковая игра: «Пальчики — здороваются»	рассматривание сюжетной картины «Чудо-паровозик» (В.В. Гербова; занятие 46)
	Познавательное развитие	Формировать представление о женском празднике, о традиции поздравления мам, бабушек и девочек	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> ситуативный разговор «Наши женщины», «Праздник» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> исследовательская деятельность «Определение прозрачности снега и льда».	П/Р «Женский день», Технологическая карта № 1, стр. 5

	Художественно-эстетическое развитие	<p>Рисование: показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатка, вызвать эмоциональный отклик на новый способ рисования</p> <p>Аппликация: вызвать интерес к созданию красивой открытки в сотворчестве с педагогом и другими детьми, учить составлять готовую композицию из готовых элементов</p>	<p><i>Рисование:</i> «Открытка для мамы»</p> <p><i>Лепка:</i> пластилинография «Букет маме»</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Ваза для цветов»</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> разучивание песен о маме, слушание музыки, разучивание танца для мам, музыкально-дидактические игры</p>	<p>(музыка: по плану музыкального руководителя)</p> <p>(рисование) «Цветок для мамы» (И.А. Лыкова), занятие № 46 (аппликация) «Вот какой у нас букет» (И.А. Лыкова), занятие № 45</p>
	Физическое развитие	<p>Обогащать двигательный опыт, активизировать интерес к физической культуре, прививать интерес к совместным играм</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> «Опрятность» - Дидактическая игра «Оденем куклу Таню на прогулку»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Догони меня», «Кот и мышки»</p>	<p>Занятие 26 «Мячи великаны» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.</p>
Посуда	Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей, побуждать детей называть свое имя</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, экскурсия на кухню</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> «Собираем пирамидку», общение в ходе самостоятельной деятельности</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> коллективный труд «Научи кукол Машу и Антона правильному поведению за столом во время приема пищи»</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> игровая ситуация «Пожарная безопасность»</p>	<p>«Рассматриваем картинки в книжках» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова), стр.55</p>

Речевое развитие	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках. Развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы. Обогащение словарного запаса	<i>Развивающая речевая среда:</i> беседа о труде повара детского сада «Мы были на кухне» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: сковорода, кастрюля <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> сказка К. Чуковского «Муха-цокотуха», В. Дольникова «Все готово для ребят» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Пирожки», пальчиковая игра:	Развитие речи: игра – инсценировка «Как машина зверят катала» (В.В. Гербова; занятие 50)
Познавательное развитие	Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один-много	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> экспериментирование с предметами «Бумага и ее качества» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за погодой	ФЭМП занятие 14 (И.А. Помораева, В.А.Позина)
Художественно-эстетическое развитие	Рисование: продолжать знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Конструирование: развивать продуктивную(конструктивную) деятельность, развивать умение сооружать стол по образцу	<i>Рисование:</i> «Красивые тарелочки» <i>Лепка:</i> «Угощение для медведей» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Стол» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> музыкально-дидактические игры «Нам игрушки принесли», «Что лишнее?»	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) «Красивые тарелочки» (М.А. Калина), стр.15 (конструирование) «Стол» (О.Э.Литвинова стр.43)

	Физическое развитие	Обогащать двигательный опыт, активизировать интерес к физической культуре, прививать интерес к совместным играм	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> игра-этюд «Как у нашей Ирки...» <i>Подвижные игры:</i> «Веселые зайчата», «Мячики»	Занятие 27 «Мячи великаны» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
Продукты питания	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать эмоциональную отзывчивость	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, игровое упражнение «Варим суп и компот» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Беседы «Что мы любим кушать?», «Я люблю кушать...» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> поручение «Поможем няне убрать со стола» <i>Формирование основ безопасности:</i> беседа «За столом не балуемся»	«Печенье для котика» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр.73
	Речевое развитие	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. Обогащение словарного запаса	<i>Развивающая речевая среда:</i> заучивание потешек о еде <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов продукты, питательный <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение сказки «Хаврошечка» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: , пальчиковая игра:	«Как можно медвежонка порадовать?» (В.В. Гербова; занятие 52)
	Познавательное развитие	Познакомить детей с названиями отделов продуктового магазина, закрепить в словаре обобщающее понятие «Продукты питания»	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> экспериментирование дегустация молочных продуктов; опыты с молоком по выявлению его слов; опыт «Цветное молоко» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за изменениями в погоде, наступление весны	П/Р «Продукты питания» (М.А. Калина), стр. 18

	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: вызвать у детей интерес к рисованию блинов и оладушек, продолжать учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо.	<i>Рисование:</i> «Сосиски» , «Блины, оладушки» <i>Лепка:</i> «Сосиски» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Коровушка Буренушка» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> музыкальное сопровождение мероприятий	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) «Баранки-калачи» (И.А. Лыкова), занятие № 40 (лепка) «Колбаска» (Е.А. Янушко), стр.67
	Физическое развитие	Обогащать двигательный опыт, активизировать интерес к физической культуре, прививать интерес к совместным играм	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «Полезная еда» <i>Подвижные игры:</i> «Затейники», «Попади в обруч»	Занятие 27 «Мячи великаны» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
Весна	Социально-коммуникативное развитие	Развивать умение не мешать друг другу в ходе игры.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, рассматривание альбома «Весна» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> ситуативный разговор «Как помириться?», «Какие дети в нашей группе?», «Как мы играем с игрушками?», «Обманчивость погоды» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> коллективный труд – учимся сервировать стол, расставлять салфетки; подкормка птиц <i>Формирование основ безопасности:</i> игровая ситуация «Кто поможет?»	«К нам пришла весна» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова), стр. 69

	Речевое развитие	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь». Обогащение словарного запаса	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> заучивание отрывка А.Плещев «Весна»</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: оттепель, подснежник</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> чтение В.Даль «Лиса-лапотница»</p> <p><i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Назови правильно», пальчиковая игра:</p>	чтение русской народной сказки «Маша и медведь» (В.В. Гербова; занятие 53)
	Познавательное развитие	Развивать умение формировать группы однородных предметов, называть количество предметов: много	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> презентация «Весна»</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за транспортом, одеждой прохожих, птицами на участке, состоянием погоды</p>	ФЭМП занятие 15 (И.А. Помораева, В.А.Позина)
Художественно-эстетическое развитие		Рисование: Учить изображать подснежник с помощью «пальчиковой живописи», располагать рисунок в середине листа; закрашивать круглую форму слитными линиями слева направо всем ворсом кисти; закреплять умения держать кисточку, снимать лишнюю каплю краски о край баночки Аппликация: вызывать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить составлять композицию из готовых элементов.	<p><i>Рисование:</i> «Весна», «Подснежники»</p> <p><i>Лепка:</i> «Цветочек»</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Домик для зайчика»</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> песня «Весна-красна» (Т. Морозова), П. Чайковский «Времена года»</p>	(музыка: по плану музыкального развития) (рисование) Технологическая карта 4 (О. Н. Небыкова, стр. 48) (аппликация) «Зернышки для посадки» Технологическая карта №15, стр. 58

	Физическое развитие	Активизировать двигательные способности детей, обучать их новым движениям, развивать физические качества, приучать убирать за собой спортивный инвентарь, развивать наблюдательность, ориентировку в пространстве	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ситуация «Мы правильно пользуемся носовым платком»</i> <i>Подвижные игры: «Веснянка», «Мяч»</i>	Занятие 28 «Мячи - ежики» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
Апрель 2024 год				
Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
Неделя здоровья	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать эмоциональную отзывчивость, учить самостоятельно подбирать игрушки для игры	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация: Утренний, вечерний круг, игра на подражание «Зеркало»</i> <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна): игровое упражнение «Отгадай эмоцию»</i> <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд: коллективный труд – уборка столов после занятия</i> <i>Формирование основ безопасности: беседа «Аптечка»</i>	«Мы лечим куклу» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр. 57
	Речевое развитие	Познакомить детей с новым произведением «Приключения мишки ушастика». Учить детей слушать произведение, сопровождаемое показом игрушек. Обогащение словаря	<i>Развивающая речевая среда: ситуативный разговор «Что будет если дети не будут делать зарядку, умываться?»</i> <i>Формирование и обогащение словаря: введение новых слов: здоровье, лечение, болезнь</i> <i>Восприятие худ. лит-ры: чтение К.Чуковский «Мойдодыр»</i> <i>Коммуникативная: речевая игра: , пальчиковая игра:</i>	чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения мишки ушастика» (В.В. Гербова; занятие 56)

	Познавательное развитие	Знакомство детей с элементарными представлениями о том, как нужно заботиться о своем здоровье	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> игры-эксперименты «Я одеваюсь сам», «Опасно-безопасно» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> экспериментирование-опыт с воздухом	П/Р «Чистота – залог здоровья» (М.А. Калина), стр. 48
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: раскрашивание контурных картинок, освоение способа сплошной заливки силуэта, создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки, развитие восприятия Лепка: продолжать учить приемам лепки шарообразной формы круговыми движениями ладоней	<i>Рисование:</i> по потешке «Водичка, водичка, умой мое личико» <i>Лепка:</i> «Полезные для здоровья продукты» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> из природного материала «Человечек» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> «Марш и бег» Е.Тиличеева	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) «Постираем полотенца» (И.А. Лыкова), занятие № 43 (лепка) «Витамины» (Е.А. Янушко), стр. 64
	Физическое развитие	Активизировать двигательные способности детей, обучать их новым движениям с мячом, развивать физические качества	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> ходьба по профилактическим дорожкам <i>Подвижные игры:</i> «Пройди, не упади», «Поймай мяч»	Занятие 29 «Мячи - ежики» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.

Космос	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать умение вместе радоваться успехам.</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Чудесный мешочек» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> рассказы «Что ты знаешь о космосе?» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> коллективный труд, уборка после занятий <i>Формирование основ безопасности:</i> беседа «Как правильно переходить улицу»</p>	«Строим вместе» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр. 61
	Речевое развитие	<p>Упражнять в произношении звукоподражаний, обогащать словарь существительными, развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> загадки о космосе <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: комета, звезда, астероид <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> П.Клушанцева «О чем рассказал телескоп»; <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Космос», пальчиковая игра: «Космонавт»</p>	чтение сказки Д. Биссета «Га – га – га» (В.В. Гербова; занятие 59)
	Познавательное развитие	<p>Развивать умение различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много – один, один - много</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> экспериментирование-опыт «Вулкан» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за небом</p>	ФЭМП занятие 16 (И.А. Помораева, В.А.Позина)

Художественно-эстетическое развитие	<p>Рисование: знакомить детей с нетрадиционными видами рисования: «каплетерапия», учить правильно держать пипетку в руке, набирать нужное количество воды, и также оставлять небольшую каплю на листе бумаги.</p> <p>Конструирование: показать связь между реальными предметами (ракета), и отображающими их конструкциями.</p> <p>Продолжать учить создавать простейшие постройки из геометрических фигур.</p>	<p><i>Рисование: «Космос»</i> <i>Лепка: «Планеты»</i> <i>Конструктивно-модельная деятельность: «Ракета»</i> <i>Музыкально-художественная деятельность: детская песня «Облака»... звучит песенка «В лунном сиянии».</i></p>	<p>(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) «Звездное небо» (М.А. Калина), стр. 123 (конструирование): «Ракета» (авторская разработка)</p>
Физическое развитие	<p>Учить выполнять движения четко, вслушиваться в инструкции педагога и правильно выполнять действия</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: «Нужно ли космонавтам быть здоровым?»</i> <i>Подвижные игры: «Бусинки», «Найди флажок»</i></p>	<p>Занятие 30 «Мячи - ежики» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.</p>

Профессии	Социально-коммуникативное развитие	Формировать доброжелательные отношения между детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, рассматривание альбома «Профессии» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> ситуативный разговор «Профессии наших родителей» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> создание проблемных ситуаций по теме <i>Формирование основ безопасности:</i> «Правила поведения на кухне», «Как правильно пользоваться столовыми приборами»	«Зачем нам глаза» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова), стр. 60
	Речевое развитие	Вспомнить знакомые сказки, побуждать к инициативным высказываниям, обогащение словарного запаса	<i>Развивающая речевая среда:</i> заучивание скороговорки В.Сулаев «Кто сильнее?» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: профессии, бухгалтер, кассир <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Дж.Родари «Чем пахнут ремесла?» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Все профессии нужны, все профессии важны», пальчиковая игра: «Повар»	повторение (В.В. Гербова; занятие 60)
	Познавательное развитие	Расширять представление детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях, воспитывать положительную мотивацию к обучению, уважение к труду взрослых	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> презентация «Профессии» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за работой дворника	П/Р «Профессии» (М.А. Калина), стр. 21

	Художественно-эстетическое развитие	<p>Рисование: формировать умение детей определять название профессии по иллюстрациям. Закреплять умение рисовать кистью, держать ее правильно, продолжать учить рисовать горизонтальные линии</p> <p>Лепка: учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей, скатывать пластилин круговыми движениями, прочно и аккуратно соединять детали</p>	<p><i>Рисование:</i> «Волшебные колеса для шофера» <i>Лепка:</i> «Таблетки для доктора» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Гараж для машины» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> по плану музыкального руководителя</p>	<p>(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) Технологическая карта 24 (О. Н. Небыкова, стр. 121) (лепка) Технологическая карта 25 (О. Н. Небыкова, стр. 122)</p>
	Физическое развитие	<p>Учить выполнять прыжки на двух ногах через линию, закреплять навыки ходьбы, умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> ситуация «Учимся сервировать стол» <i>Подвижные игры:</i> «Найди по описанию», «Девочки и мальчики»</p>	<p>Занятие 31 «Мячи - ежики» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.</p>
Транспорт	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости. Развивать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, встреча с инспектором ГИБДД <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> решение проблемной ситуации «Как перейти дорогу, если светофор не работает?» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> ручной труд – ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем <i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа «Улица полна неожиданностей»</p>	<p>«Скажи другому, что так поступать нельзя» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр. 70</p>

Речевое развитие	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние	<i>Развивающая речевая среда:</i> игровая ситуация «Едем в детский сад» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: сотрудник ГАИ, запрещающий знак <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> чтение С.Берестов «про машину» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Автомобили большие и маленькие», пальчиковая игра: «Есть игрушка у меня»	рассказывание произведения «Гуси» К. Ушинского без наглядного сопровождения (В.В. Гербова; занятие 49)
Познавательное развитие	Развивать умение различать контрастные по величине предметы и обозначать их словами: большой, маленький, развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> исследовательская деятельность – сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия) <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> рассматривание автомобилей	ФЭМП занятие 17 (И.А. Помораева, В.А.Позина)
Художественно-эстетическое развитие	Рисование: продолжать формировать умение работать в коллективе, помогая другим. Аппликация: составление композиции с помощью готовых элементов	<i>Рисование:</i> «Автомобили» <i>Лепка:</i> «Поезд» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> коллективная работа – из различных материалов «Транспорт» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> «Мы едем, едем, едем...» муз. Старокадомского М.	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) коллективная работа «Вот какие у нас мостики!» (И.А. Лыкова), занятие № 56 (аппликация) «Улица» (М.А. Калина), стр. 54
Физическое развитие	Продолжать воспитывать интерес к физической культуре, закреплять навыки ходьбы, умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> ситуативный разговор «Зачем нужно знать Правила дорожного движения» <i>Подвижные игры:</i> «Автомобили», «Птички и автомобили»	Занятие 32 «Мячи - ежики» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.

Май 2024 год

Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
Зоопарк	Социально-коммуникативное развитие	Формировать доброжелательное отношение между детьми. Уточнить знания о правилах поведения при наблюдениях за животными в зоопарке.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, экскурсия в зоопарк <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> ситуативный разговор «Мы идем в зоопарк» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> ручной труд, уборка на участке <i>Формирование основ безопасности:</i> «Правила поведения на прогулке»	«Мы играем в мяч» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр. 71
	Речевое развитие	Продолжать учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога. Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние	<i>Развивающая речевая среда:</i> беседа «Расскажи про зоопарк» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: зоопарк, <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> «Детки в клетке» С.Маршак <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Животные зоопарка», пальчиковая игра: «Зоопарк»	рассматривание картины «У аквариума» (В.В. Гербова; занятие 62)
	Познавательное развитие	Формировать представление о внешнем виде животных (тигр, жираф, зебра, лев), их повадках, особенностях питания	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> «Где в городе живут белые медведи?» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за птицами на игровом участке	П/Р «Угадай чьи следы» (М.А. Калина), стр.88

	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: продолжать формировать умение работать в коллективе, слушать педагога, выполнять его поручения. Лепка: учить прилеплять и оттягивать пластилин по кругу.	<i>Рисование:</i> «Зоопарк» <i>Лепка:</i> «Жираф» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Зоопарк» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> «Веселый зоопарк»	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) «Зебра» Технологическая карта № 34, стр. 108 (лепка) «Заборчик для петушка» (О.Г. Жукова), стр. 20
	Физическое развитие	Продолжать формировать интерес к двигательным упражнениям и спортивным играм, учить выполнять инструкции педагога	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> дидактическая игра «Зайка пригласил в гости мишку и ежика» <i>Подвижные игры:</i> «В гости к зверюшкам», «У медведя во бору»	Занятие 33 «Мячи великаны и мячи - малыши» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
Мы за мир, за дружбу	Социально-коммуникативное развитие	Формировать доброжелательные отношения между детьми. Учить основам взаимодействия с природой	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Хорошо -плохо» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> «Расскажи что такое дружба?» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> коллективный труд, выполнение поручений на игровом участке <i>Формирование основ безопасности:</i> инструктаж «Правила безопасного поведения при просмотре диафильмов, видеофильмов, мультфильмов, слайдов»	«Мы бережём природу» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр. 70
	Речевое развитие	Познакомить детей с произведением А.Барто «Девочка-ревушка», обогащение словарного запаса	<i>Развивающая речевая среда:</i> беседа «О Родине» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: Родина, флаг <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> В. Осева «Печенье» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Коза рогатая», пальчиковая игра: «Пальчики здороваются»	чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка» (В.В. Гербова; занятие 61)

Познавательное развитие	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много-мало, мало-много	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> рассматривание флага страны и герба города <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за прохожими, как они одеты	ФЭМП занятие 18 (И.А. Помораева, В.А.Позина)
Художественно-эстетическое развитие	Рисование: продолжать формировать умение работать в коллективе, слушать педагога, выполнять его поручения. Конструирование: продолжать знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик», трехгранная призма), вариантами расположения строительных форм на плоскости, развивать умение сооружать дом по образцу	<i>Рисование:</i> Кляксо-терапия <i>Лепка:</i> пластилинография «Флаг» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Дом дружбы» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> по плану музыкального руководителя	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) коллективная работа «Портрет» Технологическая карта № 14, стр. 65 (конструирование) «Дома для мартершек» (О.Э.Литвинова стр.111)
Физическое развитие	Учить сохранять равновесие при выполнении упражнений, обогащать двигательный опыт детей, развивать физические качества	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: беседа о здоровом образе жизни</i> <i>Подвижные игры:</i> «На улице», «Будь внимательным»	Занятие 34 «Мячи великаны и мячи - малыши» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.

Насекомые	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей отзывчивость, учить помогать взрослым и сверстникам, проявлять инициативу.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактические игры «Научим хрюшу причесываться», «Насекомые», «Парные картинки» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> игровая ситуация «Мы на лугу» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> коллективный труд перекапывание песка, увлажнение <i>Формирование основ безопасности:</i> диалог «Наши хорошие поступки»	«Мы помогаем ёжику» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр. 65
	Речевое развитие	Познакомить детей с произведением Г.Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы. Обогащение словарного запаса	<i>Развивающая речевая среда:</i> отгадывание загадок «Насекомые» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: улей, рой <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> чтение потешки «Сел комарик на пенечек», рус. Народ. Сказки «Рукавичка», А. Усачев «Жужжащие стихи», «Стрекоза» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Назови правильно», пальчиковая игра: «Бабочка»	чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» (занятие 63)
	Познавательное развитие	Дать детям знания о частях насекомых (голова, усики, крылья, туловище, ножки)	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> презентация «Шестиногие друзья» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдения за насекомыми, одеждой прохожих; насекомыми на участке, состоянием погоды	П/Р «Шестиногие друзья» (М.А. Калина), стр.52
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: развивать эстетический вкус, используя нетрадиционное рисование Лепка: совершенствовать умение лепить из пластилина выразительный образ насекомого.	<i>Рисование:</i> ладошками «Бабочка» <i>Лепка:</i> «Муравей» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Домик для ос» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> «Пчелки – добрые подружки»	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) «Бабочка» (М.А. Калина), стр. 53 (лепка) «Божья коровка» (Е.А. Янушко), стр 32

	Физическое развитие	Учить сохранять равновесие при выполнении упражнений, обогащать двигательный опыт детей, развивать физические качества	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> ситуация «Поможем Мишутке правильно подобрать стул» <i>Подвижные игры:</i> «Бабочки», «Мухи в паутине», «Найди стрекозу»	Занятие 35 «Мячи великаны и мячи - малыши» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
Цветы	Социально-коммуникативное развитие	Формировать доброжелательное отношение между детьми.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, дидактическая игра «Собери букет», «Опиши цветок» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> диалог «За что меня можно похвалить?» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> коллективный труд, помочь воспитателю привести в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование <i>Формирование основ безопасности:</i> «Можно ли срывать цветы?»	«Волшебный мешочек» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр. 65
	Речевое развитие	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы, обогащение словарного запаса	<i>Развивающая речевая среда:</i> игровая ситуация «Как красиво» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: стебель, листья, бутон <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> пословица «Весна красна цветами, а осень - снопами», В. Берестов «Весенняя сказка» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: «Кто скажет больше?», пальчиковая игра: «Собери букет»	чтение сказки В. Бианки «Мышонок» (В.В. Гербова; занятие 66)
	Познавательное развитие	Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умение различать количество предметов: один-много. Развитие предметных действий	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> презентация «Цветы» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за цветами, первоцветами, одеждой прохожих, состоянием погоды	ФЭМП занятие 19 (И.А. Помораева, В.А.Позина)

Город	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: создание красивых композиций, освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков Аппликация: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем, создание композиции	<i>Рисование:</i> «Клумба» <i>Лепка:</i> пластилинография «Букет» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> конструирование из палочек <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> хороводные игры: «Мы на луг ходили», «Галя по садочку гуляла»	(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) «Цветик-семицветик» (М.А. Калина), стр.49 (аппликация) «Поляна»
	Физическое развитие	Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности сохраняя равновесие, обогащать двигательный опыт, прививать интерес к выполнению физических упражнений.	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> ситуативный разговор «Запах цветов» <i>Подвижные игры:</i> «Колокольчик», «Перелезь через бревно»	Занятие 36 «Мячи великаны и мячи - малыши» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
	Социально-коммуникативное развитие	Расширять знание детей о родном городе, о своей «малой родине», напомнить детям название города, в котором они живут. Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенным вблизи д/с	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг, рассматривание иллюстраций на тему «Город» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> сюжетно-ролевая игра «Детский сад» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> коллективный труд, уборка на игровом участке <i>Формирование основ безопасности:</i>	«Я люблю свой город» (Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцева), стр.75

	Речевое развитие	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации, отрабатывать у детей плавный легкий вдох, формировать умение отвечать на вопросы, развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта, обогащение словарного запаса	<i>Развивающая речевая среда:</i> беседа «Наша улица» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение новых слов: перекресток, пешеход <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Б. Житков «Что я видел», М. Борисова «Наш город» <i>Коммуникативная:</i> речевая игра: заучивание домашнего адреса ,пальчиковая игра: «Город»	дидактическое упражнение «Так или не так?» (В.В. Гербова; занятие 65)
	Познавательное развитие	Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенным вблизи д/с	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> рассматривание иллюстраций с изображением улиц, макета улиц <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> игра-путешествие «Мой город»	П/Р «Улица на которой я живу» (М.А. Калина), стр. 57

	Художественно-эстетическое развитие	<p>Рисование: создание красивой композиции в сотворчестве с воспитателем, рисование огней салюта нетрадиционными приемами (примакивание тряпочкой, пробкой), воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности</p> <p>Лепка: моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом</p>	<p><i>Рисование:</i> «Мой дом» <i>Лепка:</i> «Машины на улице» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Дорога к дому» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> слушание гимна Российской Федерации</p>	<p>(музыка: по плану музыкального руководителя) (рисование) «Вот какой у нас салют»(И.А. Лыкова), занятие № 62 (лепка) «Мост» «Вот какой у нас салют»(И.А. Лыкова), занятие № 61</p>
	Физическое развитие	<p>Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности сохраняя равновесие, обогащать двигательный опыт, прививать интерес к выполнению физических упражнений.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «Почему нужно держать город в чистоте» <i>Подвижные игры:</i> «Карусель»</p>	<p>Занятие 36 «Мячи великаны и мячи - малыши» Мой веселый, звонкий мяч". Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.</p>

2.2. Реализация программы воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде .

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России .

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России .

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ГБДОУ № 33, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ГБДОУ № 33 и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ГБДОУ № 33 с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

2.2.1. Целевой раздел Программы воспитания.

2.2.1.1. Цели и задачи воспитания.

Согласно п. 29.2.1.1. ФОП ДО, общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.
- 4) Согласно п. 29.2.1.2. ФОП ДО, общими задачами воспитания в ДОО являются:
- 5) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 6) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

- 7) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 8) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.2.1.2. Направления воспитания.

Содержание подраздела 2.7.1.2. целевого раздела Программы воспитания представлено цитированием текста ФОП ДО, а именно п. 29.2.2. стр. 22 по п.18.7.2. стр.175-177.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ГБДОУ № 33 проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) 1)Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными
- 2) гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 3) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 4) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 4) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 5) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 6) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.2.1.3. Целевые ориентиры воспитания.

Содержание подраздела 2.7.1.3. целевого раздела Программы воспитания представлено цитированием текста ФОП ДО, а именно п. 29.3.2. стр. 179-181.

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам) представлены в таблице 6

Таблица 6

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно- оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы представлены в таблице 7

Таблица 7

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

2.2.1.4. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ГБДОУ № 33.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ГБДОУ № 33 в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- круглые столы;
- родительские клубы;
- мастер-классы;
- спортивные мероприятия;
- спортивные кроссы и т.д.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ГБДОУ № 33, в котором строится воспитательная работа.

Семья - начальная структурная единица общества, первая социальная общность ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Успешное решение задач воспитания возможно только при объединении усилий семьи и других социальных институтов. ГБДОУ № 33 по-прежнему остаются одним из важнейших социальных институтов, обеспечивающих воспитательный процесс и реальное взаимодействие ребенка, родителей и социума.

Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе.

Организация взаимодействия с родителями соответствует задаче обеспечения поддержки семейного воспитания, содействию формирования ответственного отношения родителей или законных представителей к воспитанию детей.

Виды и формы деятельности, используемые в ГБДОУ № 33 в построении сотрудничества педагогов и родителей в процессе воспитательной работы.

На районном уровне:

- участие представителей родительской общественности образовательной организации в районных конкурсах и соревнованиях;
- участие организации в конкурсах детско-родительских проектов;
- участие организации в методических районных мероприятиях.

На уровне ГБДОУ № 33:

- для укрепления отношений и повышения качества взаимодействия в ГБДОУ № 33 совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи создаются и реализуются различные образовательные проекты;

- информирование родителей о ходе образовательной деятельности (индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, сайт, социальные сети, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, фоторепортажи);
- общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания дошкольников;

На групповом уровне:

- реализуются поддержки образовательных инициатив семьи;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности;

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

События образовательной организации

Согласно п. 29.3.5. ФОП ДО, событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России.

2.2.1.5. Организация предметно-пространственной среды.

Компоненты предметно-пространственной среды ГБДОУ № 33:

- флаг России, герб, герб Санкт-Петербурга, портреты выдающихся личностей, связанных с историей и культурой страны, а также картины, фоторамки с изображениями местных достопримечательностей.
- карты мира, страны и города, на которых дети смогут размещать флажки или метки.
- тематические книги: детские книги о истории страны, выдающихся граждан и патриотических событиях, которые развивают позитивное отношение к своей стране.
- ростовая кукла персонажа ГБДОУ № 33 Листика (любопытный мальчик, который живёт на улице Лиственная и хочет всё-всё знать).
- территория огорожена и обустроена зелеными насаждениями – деревьями, цветами, кустарниками. На территории детского сада имеется теплица.
- В ГБДОУ № 33 имеется тематическая навигация – Экополис (1-эй этаж – водный мир (рыбки, дельфинчики, звёздочки, осьминожки), 2-ой этаж наземный мир (лисята, лввята, зайчата, медвежата), 3-ий этаж воздушный мир (орлята, совята, воробушки, ласточки), каждое крыло этажа имеет свой цвет и своих жителей Экополиса.
- все групповые комнаты разделены на центры, в которых можно увидеть продукты детской деятельности, яркие рисунки и плакаты с буквами, цифрами, животными, изображениями природы.
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности.
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира.
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства.

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ГБДОУ № 33 гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для РППС ГБДОУ № 33 ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов программы дошкольного образования

Система оценки результатов в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

Диагностика педагогического процесса разработана с целью оптимизации образовательного процесса в ГБДОУ детский сад № 33 Выборгского района Санкт-Петербурга. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы ДО.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения индивидуально каждым ребёнком необходимыми знаниями по образовательным областям:

Высокий уровень - 2 балла, ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно (нормативные варианты развития).

Средний уровень - 1 балл, ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого (имеются проблемы в развитии ребёнка, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе).

Низкий уровень - 0 баллов – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает или выполняет некоторые параметры (несоответствие развития ребёнка возрасту, а также необходимость корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области).

2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников. Перспективный план работы с родителями.

Перспективное планирование взаимодействия с семьями воспитанников

Месяц	Формы взаимодействия с семьями	Виды деятельности	Цели
Сентябрь	диагностико-аналитическое	Анкетирование	Изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей, установление контакта с ее членами, для согласования воздействия на ребенка.
	Просветительское	Информационно – ознакомительные	Ознакомление родителей с ДООУ, с педагогами, выставки детских работ, фотовыставки, сайт детского сада.
	Консультационное	Родительский уголок	«Визитная карточка группы, расписание занятия, режим дня» Фото-вернисаж «Как я провёл лето»
Октябрь	диагностико-аналитическое	Групповое родительское собрание	Организованное ознакомление родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и дома.
	Просветительское	Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижения единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.

	Консультативное	Групповое родительское собрание	Организованное ознакомление родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и дома.
Ноябрь	диагностико-аналитическое	Утренник «Осень»	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
	Просветительское	Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижения единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
	Консультативное	Тематический досуг «Мамочка любимая»	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
Декабрь	диагностико-аналитическое	Родительские чтения	Консультация для родителей на тему: «Правила поведения на утреннике».
	Просветительское	Наглядно - просветительские	Папка-передвижка «Скоро праздник. Новый Год».
	Консультативное	Праздник «Новый год» Выставка работ родителей и детей «Зимняя композиция»	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Январь	диагностико-аналитическое	Наглядно - просветительские	Обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; тематические выставки, информационные стенды, фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки – передвижки.

	Консультативное	Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижения единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
Февраль	диагностико-аналитическое	Групповое родительское собрание	Организованное ознакомление родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и дома.
	Просветительское	«Любовь разумная, а не контролирующая»	Активная форма работы с родителями, которых хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.
	Консультативное	Наглядно - просветительские	Обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; информационные стенды по лексическим темам месяца, папки – передвижки.
Март	диагностико-аналитическое	Утренник «Мамин день»	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
	Консультативное	Наглядно - просветительские	Обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; фотовыставка «Моя семья», папка – передвижка «Весна пришла».
Апрель	диагностико-аналитическое	Наглядно - просветительские	Обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; папка – передвижка «Птицы прилетели», фотографии, выставки детских работ.
	Консультативное	Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижения единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.

Май	диагностико-аналитическое	Итоговое родительское собрание	Ознакомление родителей с мониторингом усвоения программы, рекомендации по закреплению лексического материала в домашних условиях летом.
	Консультативное	Дни добрых дел	Добровольная посильная помощь родителей группе (ремонт игрушек, мебели). Позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателями и родителями

III Организационный раздел

3.2. Режим пребывания воспитанников в группе

Режим пребывания детей в группе раннего возраста разработан на основе Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 и Санитарными правилами СП2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 г. N 28, а так же скорректирован с учетом специфики образовательного учреждения. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает лично- ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В программе представлены режимы дня на зимний период с учетом возраста детей и распределения физической и умственной нагрузок.

Режим дня

группы раннего возраста комбинированной направленности № 2 «Дельфинчики» на 2023 – 2024 учебный год

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность, дежурство	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45
Утренний круг	8.45-8.55	8.45-8.55	8.45-8.55	8.45-8.55	8.45-8.55
Подготовка занятию	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Занятие	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10
Динамическая пауза. Игровая, совместная и самостоятельная деятельность детей. Занятия по плану специалистов	9.10-10.00	9.10-9.20	9.10-10.00	9.10-9.20	9.10-9.20
Занятие		9.20-9.30 9.30-9.40 (подгруппы)		9.20-9.30	9.20-9.30 9.30-9.40 (подгруппы)
Игровая, совместная и самостоятельная деятельность детей.		9.40-10.00		9.30-10.00	9.40-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10

Подготовка к прогулке, прогулка, игры, возвращение с прогулки	10.10-11.45	10.10-11.45	10.10-11.45	10.10-11.45	10.10-11.45
Занятие			10.50-11.00		
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15	11.45-12.15	11.45-12.15	11.45-12.15	11.45-12.15
Подготовка ко сну, сон	12.15-15.15	12.15-15.15	12.15-15.15	12.15-15.15	12.15-15.15
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Занятие	15.45-15.55				
Игровая, совместная с воспитателем, самостоятельная деятельность детей	15.55-16.30	15.45-16.30	15.45-16.30	15.45-16.30	15.45-16.30
Подготовка к прогулке Прогулка. Игровая, совместная с воспитателем, самостоятельная деятельность детей уход детей домой	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	в помещении	3 раза в неделю 10 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 5–10
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	-
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц
	физкультурный праздник	-
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.3. Структура реализации образовательной деятельности. Организация совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательной области

Область	Содержание работы
Физическое развитие	<p><i>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</i></p> <p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p>

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

	<p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><i>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</i></p> <p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ГБДОУ № 33;</p> <p>развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ГБДОУ № 33;</p> <p>формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p> <p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> <p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p>

	<p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ГБДОУ № 33; 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть

	<p>голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа:</p> <p>в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p><i>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</i></p> <p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе:</p>

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

	<p>педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>4) Связная речь:</p> <p>педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</p> <p>педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</i></p> <p>1) приобщение к искусству:</p> <p>развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</p> <p>интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <p>познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</p> <p>поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</p> <p>поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p>

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ГБДОУ № 33, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

- Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

- Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

- Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

- Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка

	<p>косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли. • Культурно-досуговая деятельность. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ГБДОУ № 33 для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
--	--

3.5. Календарный учебный график

Количество и продолжительность занятий устанавливаются в соответствии с:

- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2
- Санитарными правилами СП2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 г. N 28

Продолжительность занятий:

- для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня: 20 минут.

В середине времени, отведённого на занятия, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами занятий – не менее 10 минут.

	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
Режим работы Учреждения в учебном году	Пятидневная рабочая неделя. Продолжительность работы 12 часов ежедневно, с 7.00 до 19.00. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации.
Праздничные и выходные дни	4-6 ноября 2023 – День народного единства 1-8 января 2024 года – Новогодние праздники 23-25 февраля 2024 года – День защитника Отечества 8-10 марта 2024 года - Международный женский день 28 апреля-1 мая 2024 года – Праздник Весны и труда 9-12 мая 2024 года – День Победы 12 июня 2024 года – День независимости России
Продолжительность учебного года (проведение занятий)	01.09.2023-31.05.2024 40 недель
Продолжительность летнего периода	01.06.2024-31.08.2024 18 недель
Перерыв между занятиями	10 мин.
Регламентирование образовательного процесса на 1 день	2 занятия (в первой половине дня)
Сроки проведения педагогической диагностики	01.09.2023 – 15.09.2023 15.05.2024 – 26.05.2024
Сроки проведения диагностики учителем логопедом	01.09.2023 – 23.09.2023 13.05.2024 – 25.05.2023

3.6. Учебный план

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» входит в расписание занятия. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании.

Кроме того, содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», реализуется в процессе интеграции с другими образовательными областями в ходе занятия, а также в ходе совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей.

Продолжительность занятия: для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут;

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня: не более 10 минут.

В середине времени, отведённого на занятие, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами занятий – не менее 10 минут. Перерывы между занятиями в физкультурном и музыкальном зале по 30 мин для проведения влажной уборки с применением дезинфицирующих средств.

Образовательная деятельность с детьми группы раннего возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 10 минут в день.

Учебный план на 2023-2024 учебный год

	Непрерывная образовательная деятельность	(2 – 3 года)	
		В неделю	В год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	36
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	1/2	18
	Познавательная- исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1/2	18

Социально-коммуникативное развитие	ОБЖ\ЗОЖ\ПДД\сенсорное развитие\экология	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда.	
Речевое развитие	Речевое развитие	2	72
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Проводится ежедневно между режимными моментами, в играх. Интегрируется в другие образовательные области	
	Подготовка к обучению к грамоте		
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	1/2	18
	Рисование	1	36
	Лепка	1/2	18
	Музыкальное развитие	2	72
Физическое развитие	Физическая культура	2	72

3.7. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда группы детей раннего возраста «Дельфинчики»:

- содержательно-насыщенная, развивающая
- полифункциональная
- вариативная
- доступная
- безопасная
- здоровьесберегающая
- эстетически-привлекательная

Оборудование группы безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, игрушки меняются несколько раз в день, для стимуляции двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера, для побуждения к наблюдениям на участке детского сада.

Предметная среда в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

В ДОУ предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в ДОУ, во всех возрастных группах созданы следующие центры развития детей:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей «Маленький спортсмен»
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности

Центры	Образовательная область		Условия	Оснащение	Дополнение
	Основная	Интегрируемые			
Центр «Познания и коммуникации»	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие	Периодическая сменяемость художественных произведений. - Размещается около источника света. Располагается не далеко от «Центра театра». Каждая книга в 2 экземплярах. Пополняемость книгами по мере изучения.	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми. Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Игрушки, изображающие сказочных персонажей. Иллюстрации по обобщающим понятиям. Подборка иллюстраций по теме «сезоны» Столик для рассматривания детьми книг и иллюстраций.	Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные). Подборка иллюстраций по теме «Семья», «Птицы», «Животные» и т.д.. Сюжетные картинки. Литературные игры, с грамматическим содержанием. Портреты писателей и поэтов.

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Центр Сенсорики и конструирования</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Свободный доступ. Располагается вблизи света (окна). Частичная изоляция. Сменяемость и наполняемость материала- по мере изучения. Размещается в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу. Создание условий для занятий со взрослыми. Игровой материал на открытых полках.</p>	<p>Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, форме, размеру. Матрёшки трехсоставные. Коробки с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур. Игры на интеллектуальное и сенсорное развитие Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине. Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, форме, размеру. Матрёшки трехсоставные. Коробки с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур. Игры на интеллектуальное и сенсорное развитие Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине. Конструкторы разного размера. Фигурки животных для обыгрывания. Образцы построек различной сложности Напольный конструктор, к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки. Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки. Машинки. Светофор. Самообучающие игрушки (составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм</p>	<p>Зеркало, игровой, дидактический и наглядный материал. Сборные - разборные игрушки. Башенки из уменьшающихся по размеру колец с чередованием в определённой форме - последовательности. Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Набор: грибочки-втулки на стойке. Матрёшки четырёхсоставные. Клеёнчатые полоски различной длины, ширины. Наборы иллюстраций, обозначающих игрушки, посуду, одежду, предметы ближайшего окружения в единственном и множественном числе. Иллюстрации с изображением красочного оформления ближайших улиц и зданий. Иллюстрации изображающие деятельность детей и взрослых на различных отрезках времени. Серии предметных картинок, составленных по принципу функционального использования предметов. Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка) дерева (дом, стол).</p>
--	--------------------------------	---	--	--	--

				<p>или цветов разных деталей). Лото, домино.</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (мебель, одежда овощи транспорт)</p> <p>Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. Макеты проезжей части и светофора.</p> <p>Пособия на липучках. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Контурные и цветные изображения предметов.</p>	
--	--	--	--	---	--

<p>Центр творчества и продуктивной деятельности</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Соседствует со спокойной зоной. Располагается вблизи окна. Репродукции на уровне глаз. Наличие материала для творчества. Выставка детских работ.</p> <p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях, в самостоятельно-ритмической деятельности.</p>	<p>Деревянные матрёшки. Цветные карандаши. Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме. Бумага и картон. Цветные мелки. Кисти. Ёмкости для промывания ворса кисти от краски. Глина, салфетки впитывающие воду для вытирания рук.</p> <p>В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки.</p>	<p>Произведения народного искусства, глиняные игрушки, игрушки из соломы. Скульптура малых форм, изображающая животных.</p> <p>Восковые доски с палочкой для рисования. Репродукции картин, иллюстрации из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее.</p> <p>Музыкальные инструменты Предметные картинки «Музыкальные инструменты» Музыкально-дидактические игры Ширма Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) Маски- шапочки.</p>
<p>Центр «Двигательной активности»</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Периодическая смена материала. Свободное пространство. Максимальный уровень размещения материала. Некоторые мелкие пособия и ёмкости.</p>	<p>Коврики, дорожки массажные, Шнур длинный. Мячи резиновые, корзина для метания мячей. Обручи, шарики пластмассовые. Мячи массажные. Мячи резиновые. Дуги, кегли. Колечки с лентами. Игрушки, стимулирующие двигательную активность: Кубики, погремушки, шишки.</p>	<p>Мешочки с песком, Палка гимнастическая, длинная. Мяч-шар надувной. Разноцветные флажки. Наклонная доска. Мягкие лёгкие модули. Ребристая доска.</p>

<p>Центр для организации предметно-манипуляторных игр и предметных игр</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Физическое развитие</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта Подборка аудиозаписей. Музыкальные инструменты используются индивидуально и моются после каждого ребёнка.</p>	<p>Атрибуты для сюжетно - ролевых игр. Игровая мебель, Различные заместители, отображающие быт взрослых Куклы разных размеров. Комплекты одежды, постельного белья для кукол, кукольные сервизы, коляски для кукол. Атрибуты для ряжения. Погремушки, барабан, бубен, метаталлофон, Магнитофон. Коробочки с сыпучим материалом.</p>	<p>Дидактическая кукла с набором одежды по временам года. Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу» Игрушки-музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребёнка, неозвученные или с фиксированной мелодией.</p>
<p>Центр экспериментирования и труда</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Организация экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).</p>	<p>Центр вода-песок Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, пластмасса, пробки из дерева. Пластмассовые стаканчики, мерные ложки, баночки с крышкой, трубочки, палочки.</p>	<p>- Мерные стаканчики, цветные, баночки с разными видами материалов: песок, сахар, земля. - - Альбом «Опыты с разными материалами», Картотека опытов и экспериментов. - «Шумящие коробочки»</p>

3.8. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года). Конспекты занятий Гербова .В. «От рождения до школы» Мозаика – Синтез

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-3 лет в группе детского сада. ФГОС.

Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). ФГОС

Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста (рабочая программа и технология адаптации).

От 1 года до 3 лет. ФГОС

Наталья Верещагина: Дифференциальная экспресс-диагностика речевой и интеллектуальной недостаточности у детей 2-3 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.

ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года) Абрамова Л., Слепцова И. «От рождения до школы» Мозаика – Синтез

ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (2-3 лет). Вторая гр. раннего возраста Помораева . И., Позина. В. «От рождения до школы» Мозаика

Чеха В.В. Сетевая форма реализации программ дошкольного образования. Вопросы и ответы.

Веракса А.Н., Гуторова Н.Ф. Практический психолог в детском саду.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама—рядом: игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка.

Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Колдина Д. Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка.

Николаева С. Н.. Юный эколог. Парциальная программа. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян.

Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для веселого дня рождения. Сценарии игр.

Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для отличной учебы. Сценарии игр.

Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе. Сценарии игр.

Ульева Е. А. 100 увлекательных игр, когда за окном дождь. Сценарии игр детство- Пресс 2014

Образовательная область «Познание»

Конструирование из строительных материалов. 2-3 года. Наглядно-дидактический комплект

Картины из жизни домашних животных. Наглядное пособие и методические рекомендации.

Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 1-3 года. Конспекты занятий. ФГОС

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Веселый алфавит»; «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Народы стран ближнего зарубежья»; «Насекомые»; «Немецкий алфавит»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»;

«Строительные машины»; «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Таблица слогов»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Хищные птицы»; «Цвет».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки. Друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе»; «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»; «Расскажите детям о музеях и выставках»

Москвы», «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях»

Образовательная область «Развитие речи»

ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года). Конспекты занятий Гербова .В. «От рождения до школы» Мозаика – Синтез

Гербова Валентина Викторовна Развитие речи в детском саду. 2-3 года. Наглядно-дидактическое пособие

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2–4 лет.

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы.

Павлова Л. Н. Развитие речи. Первый год жизни.

Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один—много»; «Словообразование»; «Ударение».

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года Стогний. О. «От рождения до школы» Мозаика - Синтез

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Марина Рау: Лепка. Аппликация. Рисунок. Альбом для организации творческой деятельности дошкольников с ЗПР

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество: для работы с детьми 2–7 лет.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду:

Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду:

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала:

Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.

Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки». Комплекты для творчества в еврослоте: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись»,

«Цветочные узоры Полхов-Майдана». Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».

Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».

Образовательная область «Физическое развитие»

Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.

Елена Янушко: Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие